

In Use
Edizione 2021

MATTEOBRIONI



MATTEOBRIONI

Matteo Brioni

Clay For Architecture

Our luxury is to respect the environment

Coscienza ecologica e consapevolezza che ciò che viene prodotto è legato alla bellezza di un materiale unico come la terra cruda.

Una continua ricerca del perfetto equilibrio tra bellezza, armonia e benessere nell'uso della terra nell'architettura e nel design con l'obiettivo di fornire elevate prestazioni insieme a un basso impatto ambientale, creare superfici tridimensionali e trasferire le emozioni sensoriali della terra negli spazi creati dall'uomo.

Partners

L'unicità di questa azienda ha aperto la strada ad importanti partnership in diversi settori, tra cui si possono citare, in maniera non esaustiva: Ferrari, Furla, Bulgari, Lavazza, Almana Group, Q8, Armani/Dada, Poliform, Valextra, Bulthaup, Agape, Bally, Baleri Italia, Baxter, Lema, Elmar, Molteni&C, Wall&Decò.

Sviluppare nuovi prodotti e risolvere problemi complessi soddisfacendo esigenze specifiche, ha spesso aperto la strada a fonti di innovazione per l'azienda. Matteo Brioni offre una gamma completa di competenze sulla terra cruda – dagli studi di fattibilità alla progettazione e installazione – e l'azienda considera ogni collaborazione un'utile opportunità di scambio e condivisione di competenze e conoscenze.

In Use 2

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl



POLITECNICO MILANO 1863



University of Cagliari



Department of Mechanical, Chemical and Materials Engineering



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



- UNITWIN Network in
- Global Pharmacy
- Education Development

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA



Collaborazioni accademiche e istituzionali

Matteo Brioni ha collaborato con il prestigioso Politecnico di Milano e il suo Dipartimento di Chimica, Materiali e Ingegneria Chimica "Giulio Natta" fondato nel 2001, con solide basi e con competenze per affrontare tutte le sfide ingegneristiche che coinvolgono le correlazioni tra gli aspetti molecolari del materiale e le caratteristiche applicative dei prodotti.

Il Dipartimento è articolato in diverse Sezioni le cui attività di sviluppo scientifico e tecnologico coprono le macro aree: Energia, Sicurezza e Ambiente; Scienze della salute e della vita; Industria intelligente e sostenibile.

Tra queste spicca la sezione Scienza e Ingegneria dei Materiali, con la quale è in corso una collaborazione per i prodotti LCA Studio di Brioni per l'ottenimento della marcatura EPD. I componenti della sezione coltivano competenze nello studio dei rapporti struttura - proprietà, progettazione e allestimento, processi produttivi e di trasformazione, caratterizzazione, degrado, durabilità e conservazione, restauro e riciclo di materiali e prodotti, aventi un interesse ingegneristico e industriale. Inoltre, il patrimonio della sezione è il complesso delle conoscenze relative ai materiali per lo sviluppo sostenibile, per l'ambiente e l'energia, per l'edilizia, la durabilità e il patrimonio culturale, per la produzione e il design avanzati, per le scienze e la tecnologia della vita.

Il Dipartimento conta più di 120 docenti, 50 tecnici-amministratori, oltre 150 dottorandi e quasi 50 assegnisti di ricerca.

Matteo Brioni ha inoltre collaborato con l'Università di Cagliari, l'Università della Basilicata e l'UNESCO. Il DICAAR è l'espressione politecnica dell'Università di Cagliari in cui convergono numerose competenze multidisciplinari. La sua costituzione nasce da un progetto culturale, didattico e scientifico orientato e definito che presuppone un punto di vista aperto e inclusivo. La cultura scientifica della progettazione, della pianificazione, della conservazione, del recupero e della valorizzazione dei beni ambientali, paesaggistici, architettonici e storico-archeologici, strutturali e infrastrutturali, del territorio e delle georisorse in senso lato sono le finalità che il Dipartimento si propone. In particolare, Matteo Brioni collabora da anni come membro attivo con il corso che fa parte della Rete della Cattedra UNITWIN/UNESCO "Architettura della terra, culture edilizie e sviluppo sostenibile" tenuto dalla docente Maddalena Achenza.

Matteo Brioni
partnership aziendali recenti

Aēsop.

agape

al
ALMANA GROUP W.L.L.

ALBED
MILANO ITALIA

ARMANI/**Dada**

 **BALERI ITALIA**

BALLY

 **baxter**
MADE IN ITALY

BVLGARI

bulthaup

.elmar



FURLA
SINCE 1927 ITALY

HENRYTINI

JIL SANDER

LAVAZZA
TORINO, ITALIA, 1895

LEIMA

LINVISIBILE

 *Loro Piana*

 **MAR**
SA costruzioni

Mikael Jansson

pacteam
group

PAOLA C.
Milano

Poliform

 **Q8**

SOCIETY
— LIMONTA —

 **spotti**
MILANO

 **TECHNOGYM**

Valextra

 **Wall&decò**

MATTEOBRIONI

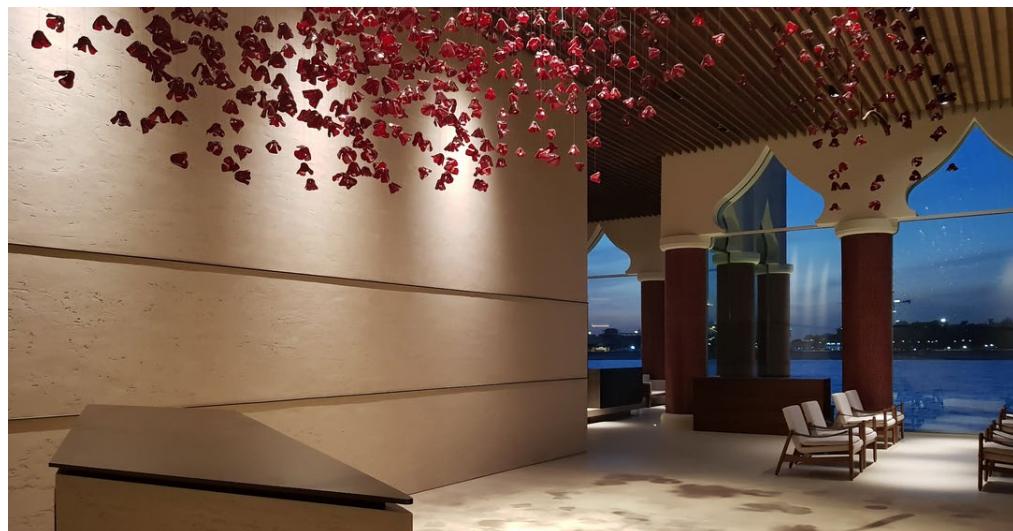
In Use 4



MARSA KATARA

ristorante e bungalow di fronte allo skyline di Doha, by Al Mana Group

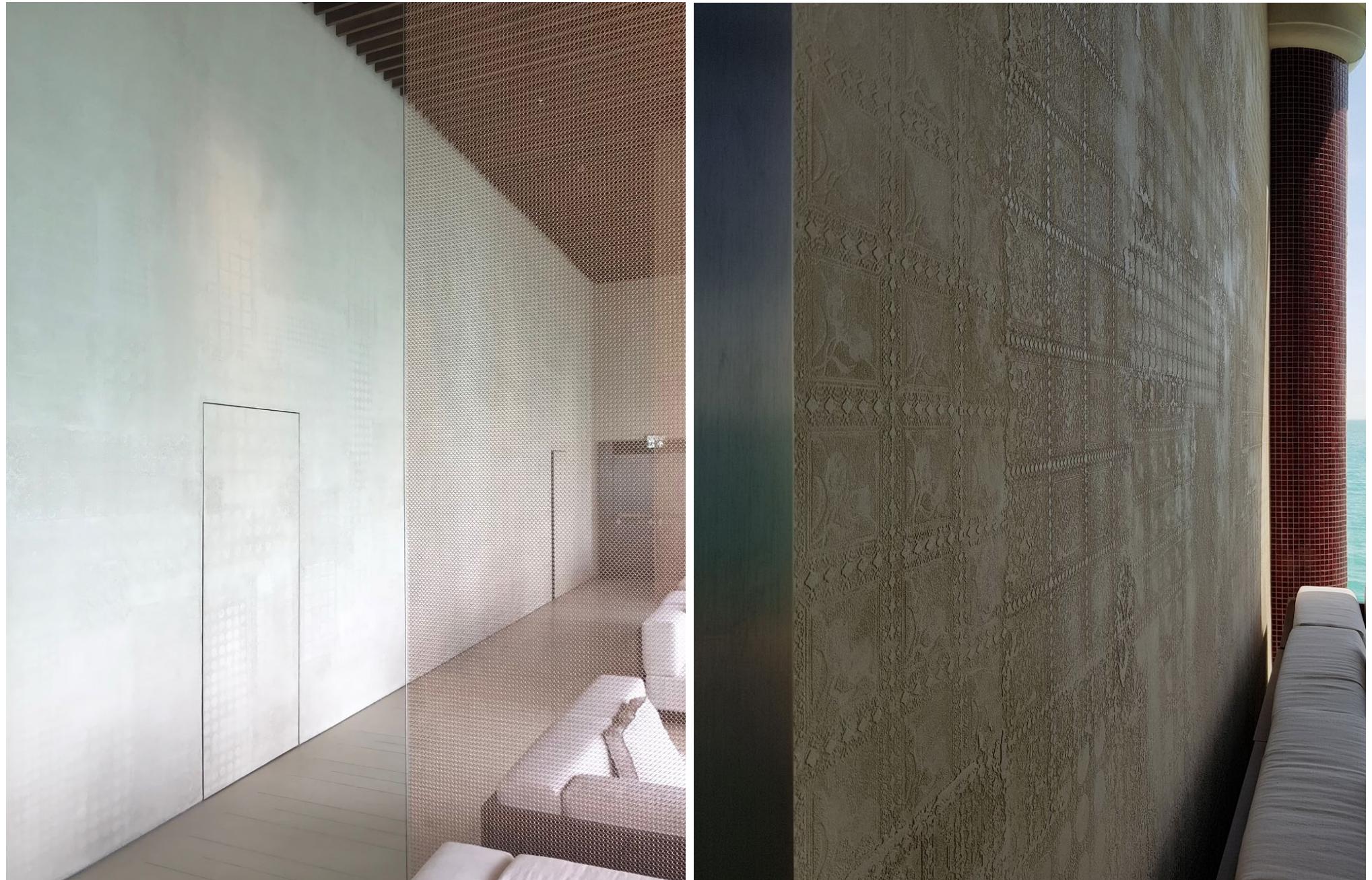




MATTEOBRIONI

In Use 6

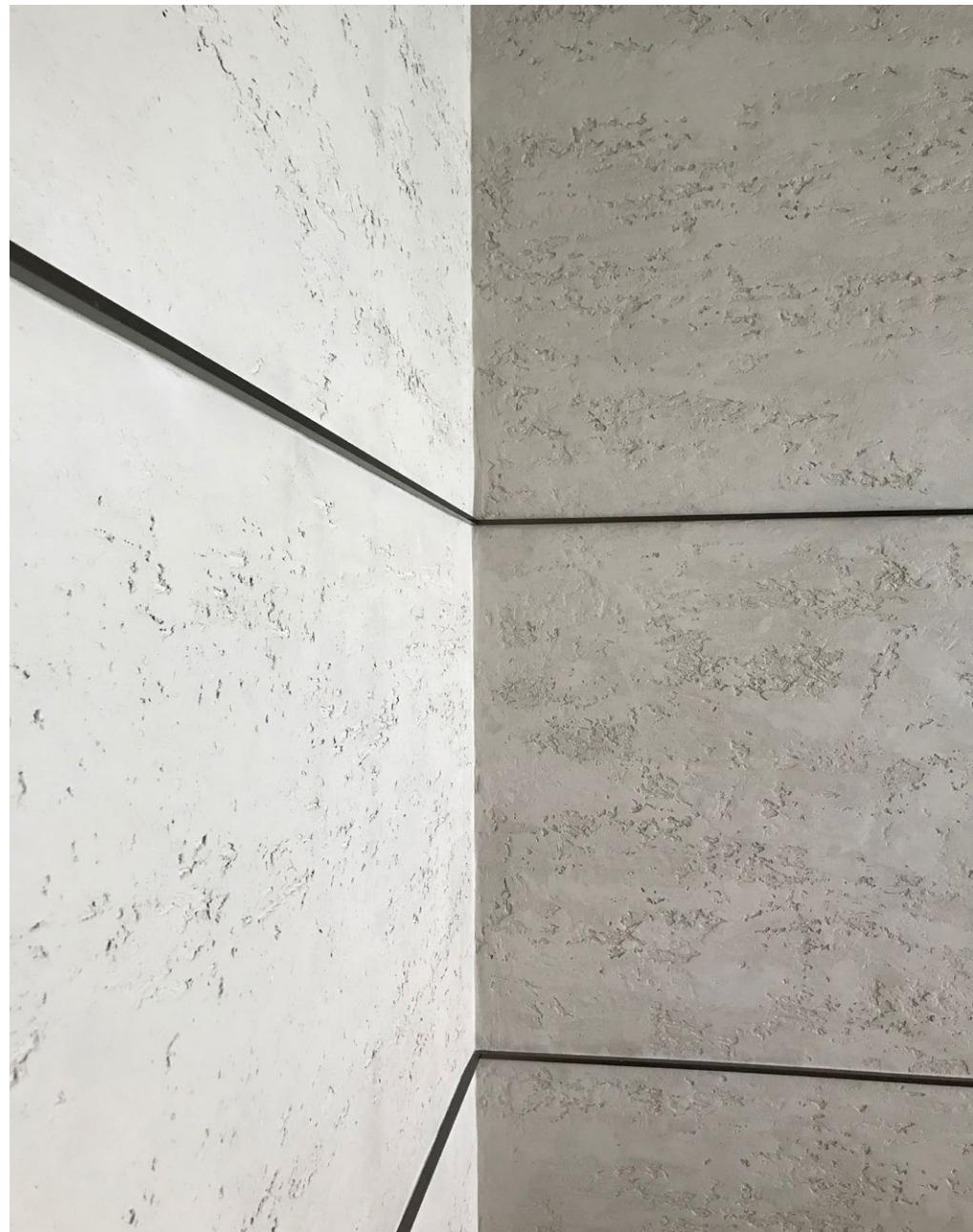
Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl

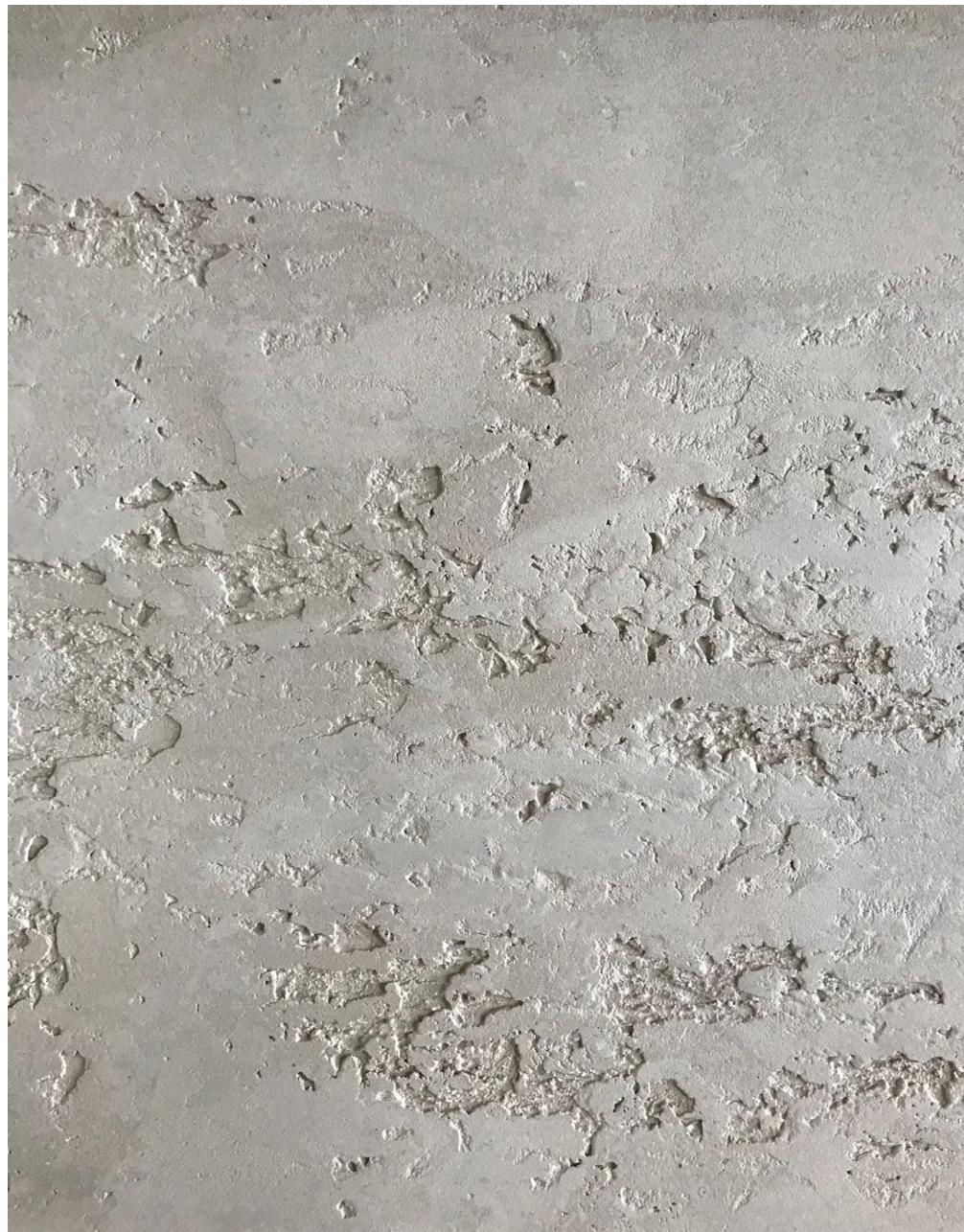


MATTEOBRIONI

In Use 7

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl

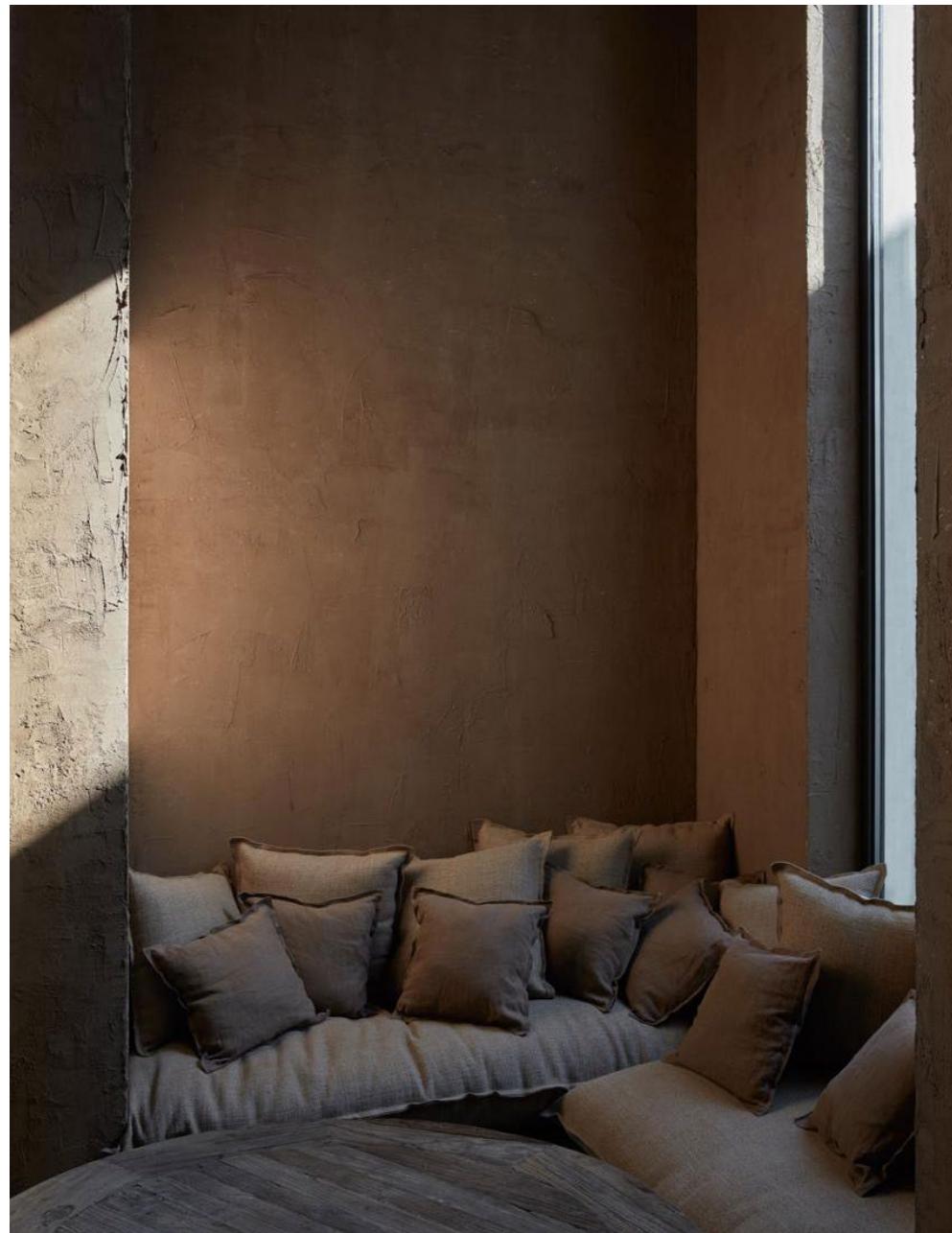




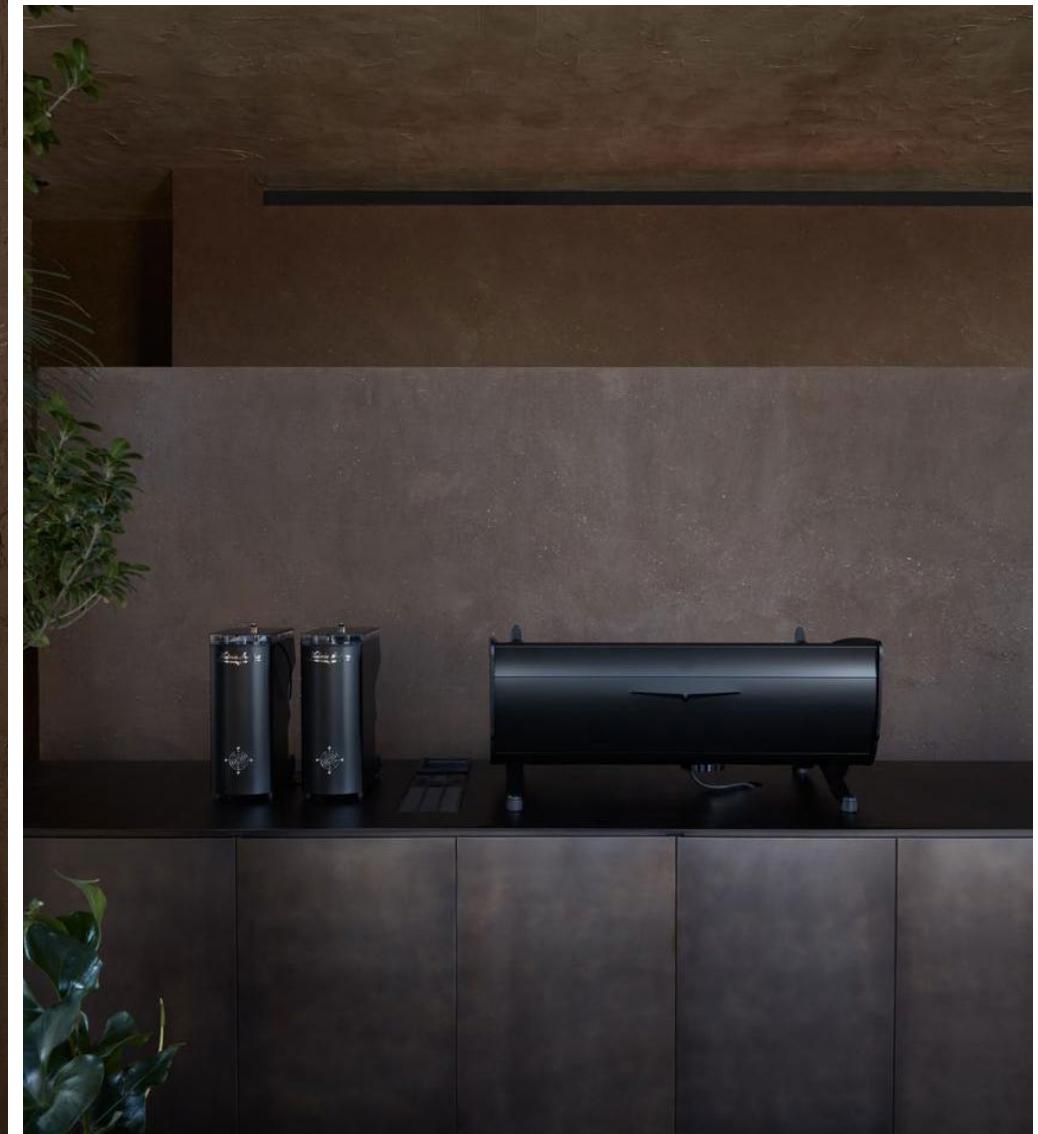
MATTEOBRIONI

In Use 9

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl



TERRA EATERY
ristorante a Dubai by Bone Studio
foto di Oculisproject





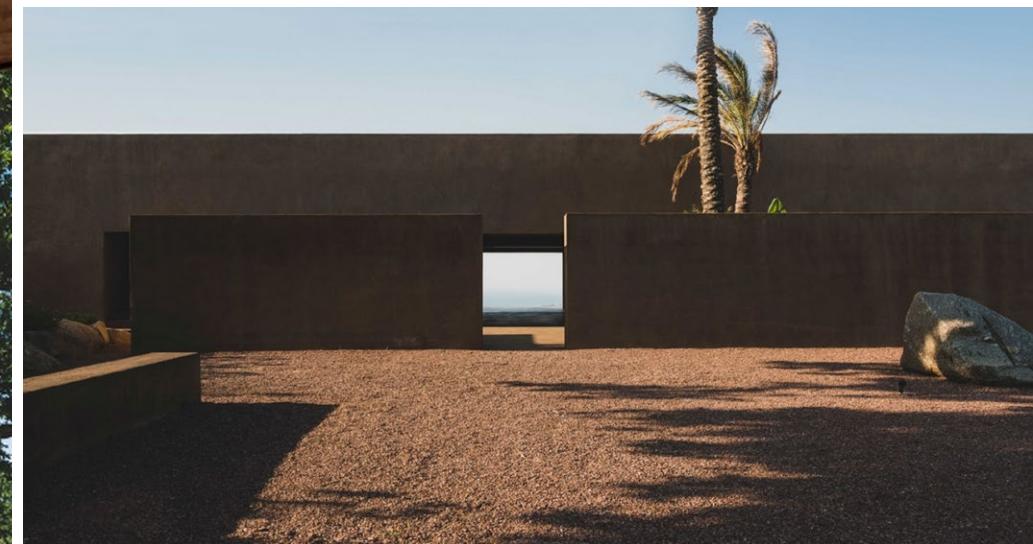






VILLA SUL MEDITERANEO

Progetto di MORQ Architecture, foto di Giulio Aristide







POLIFORM ADV
foto di Omar Sartor





FURLA MONTENAPOLEONE MILANO

Progetto di David Chipperfield Architects, foto di Alberto Parise











ARMANI / DADA FURNITURES

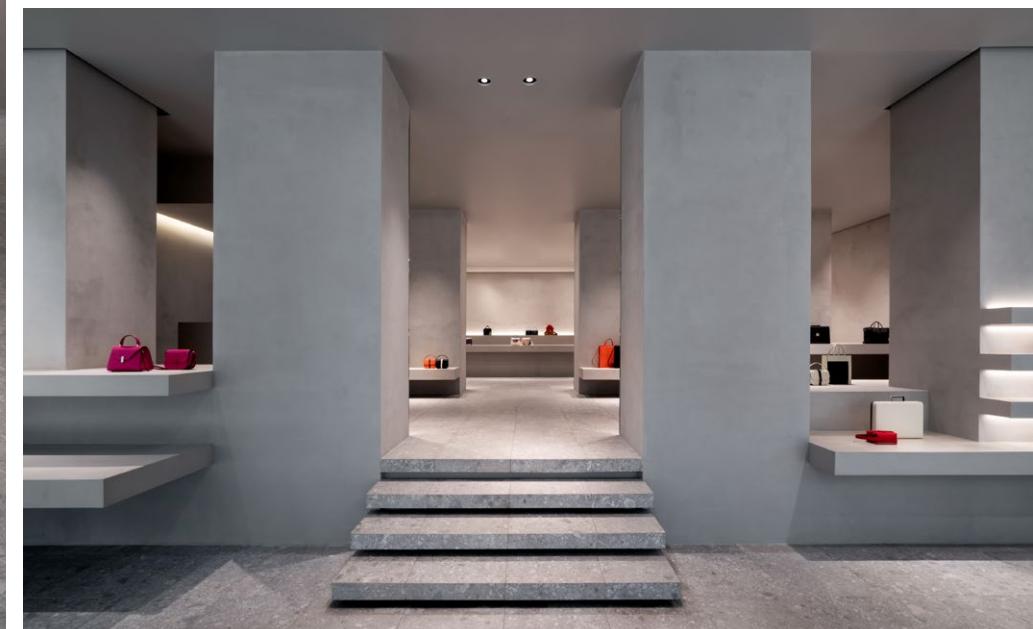
Matteo Brioni TerraVista Plus, foto di Andrea Martiradonna





VALEXTRA MILANO

Progetto di John Pawson, foto di Andrea Martiradonna









VALEXTRA HONOLULU

Progetto di COLLECTIVE & Workshop-hi, foto di Katja Lam







FERRARI SHOP MARANELLO
Progetto di Sybarite





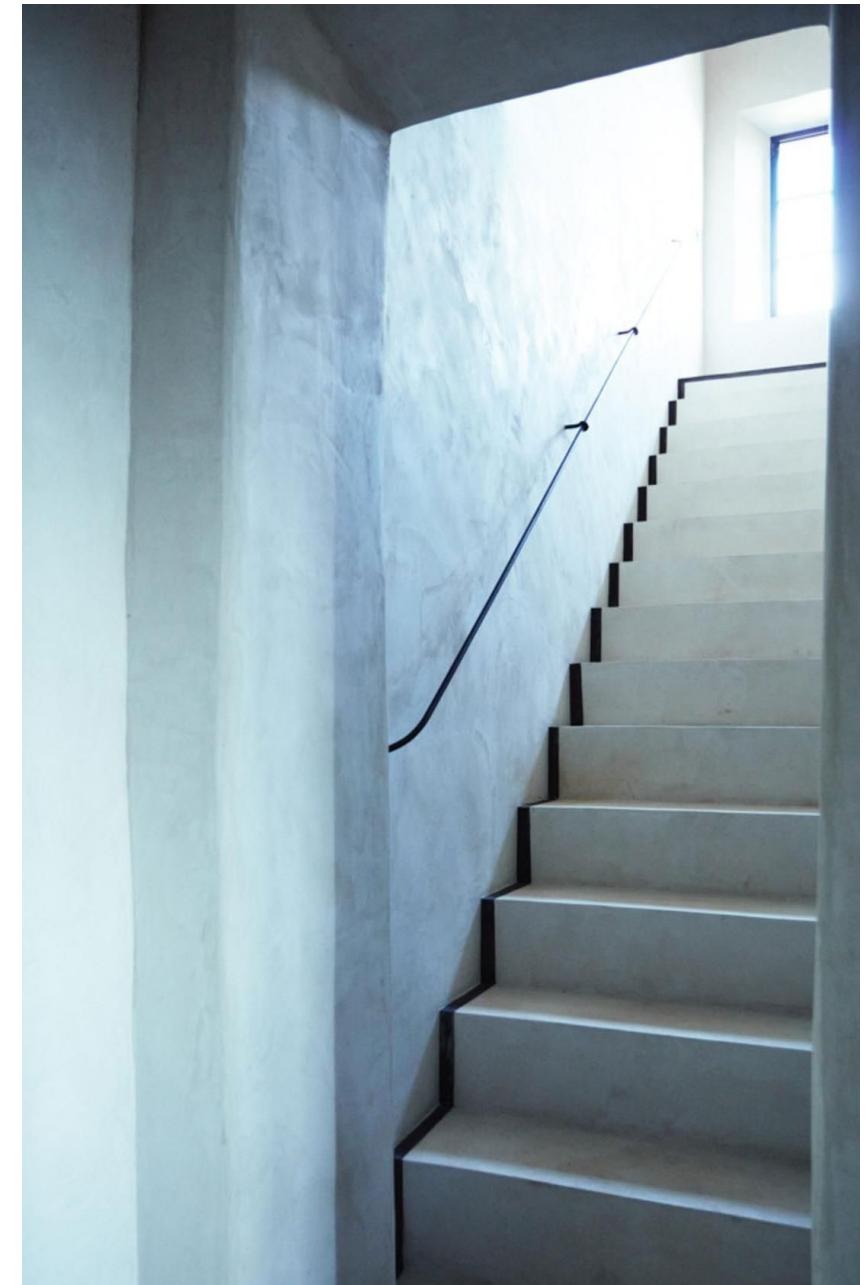


RESIDENZA PRIVATA A PIENZA

Foto di Mikael Jansson









ORIJIN
ristorante a Dubai
Progetto di VSHD Design, foto di Oculus Project







MATTEOBRIONI



In Use 34

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl



MATTEOBRIONI



In Use 35

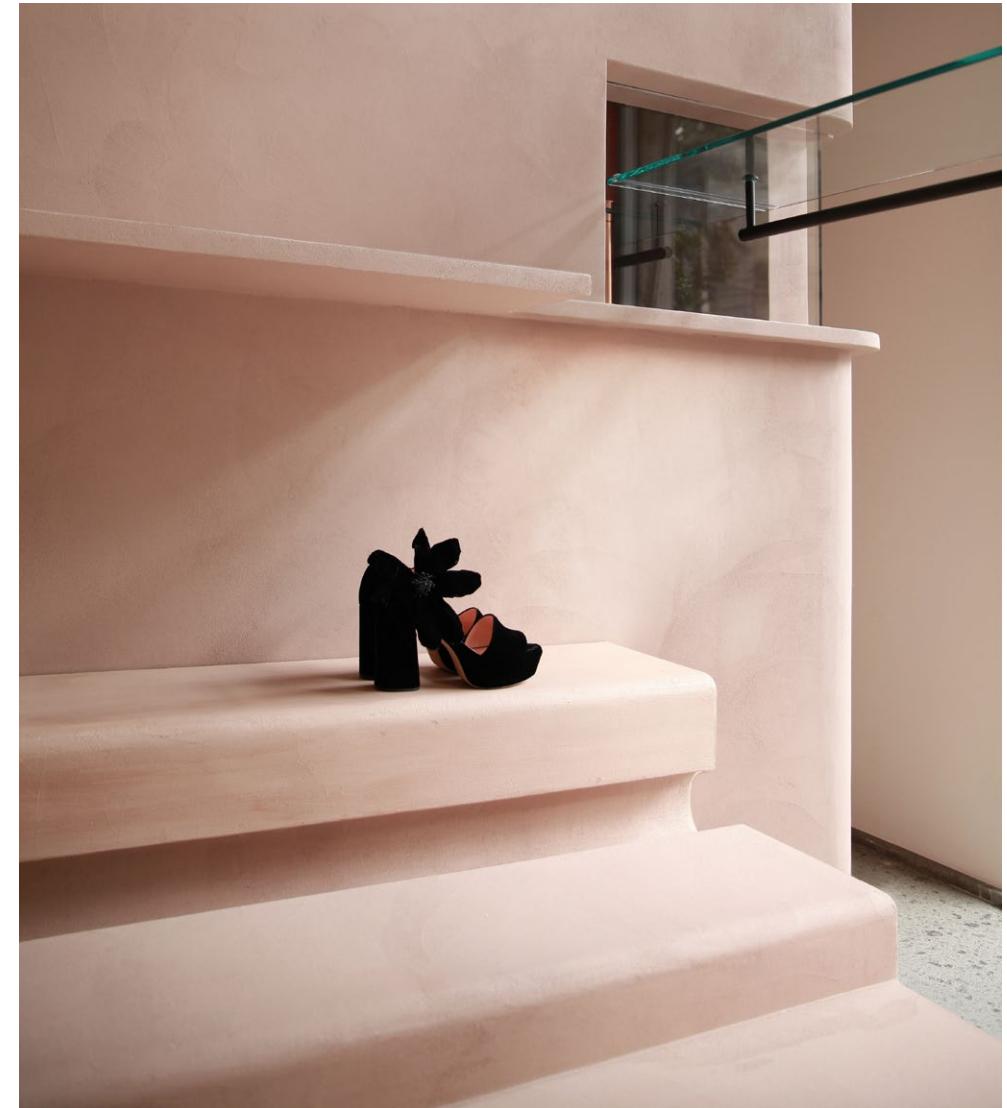
Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl



IMARIKA

Negozi a Milano

Progetto di Marcante Testa, foto di Carola Ripamonti



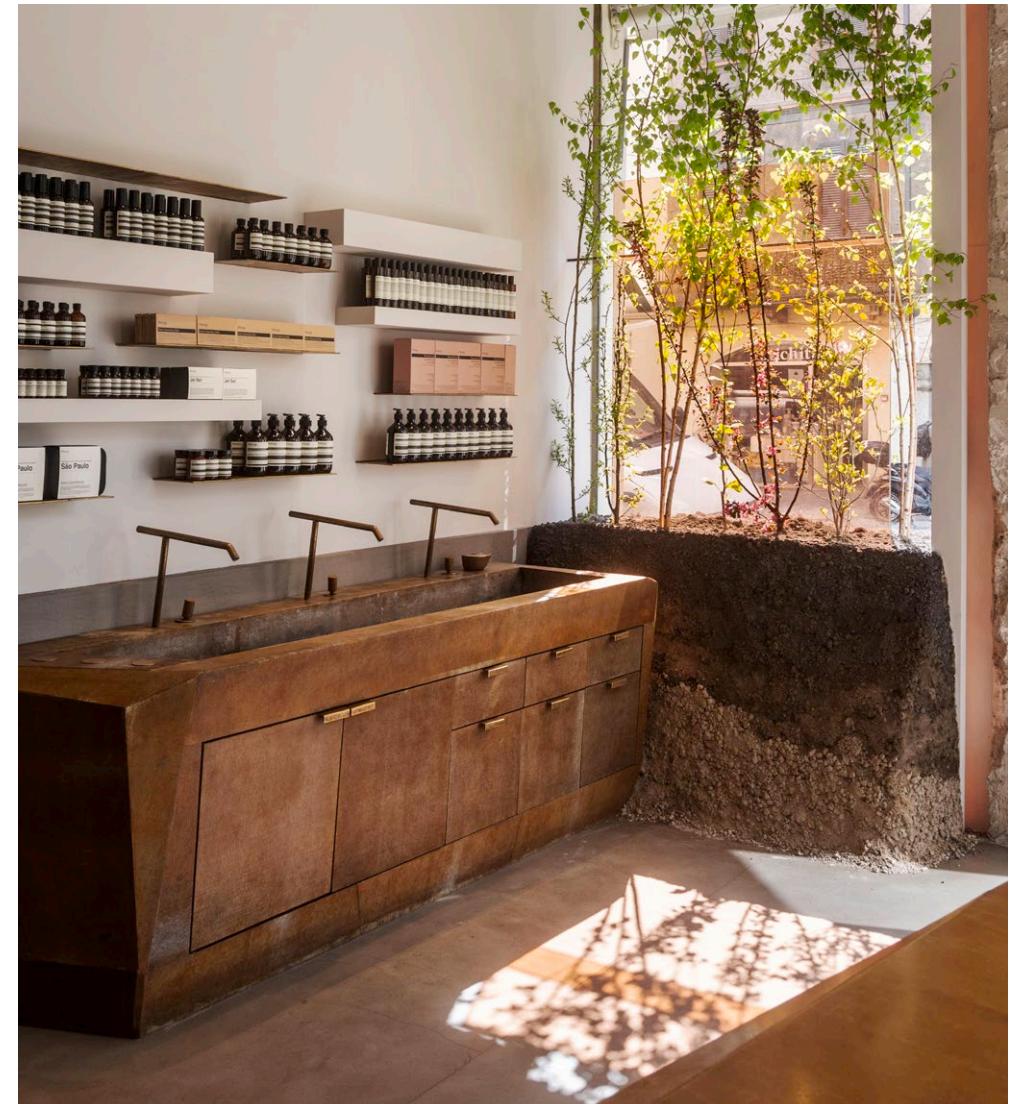




Scopri questo negozio su taxonomyofdesign.com

AESOP BRERA

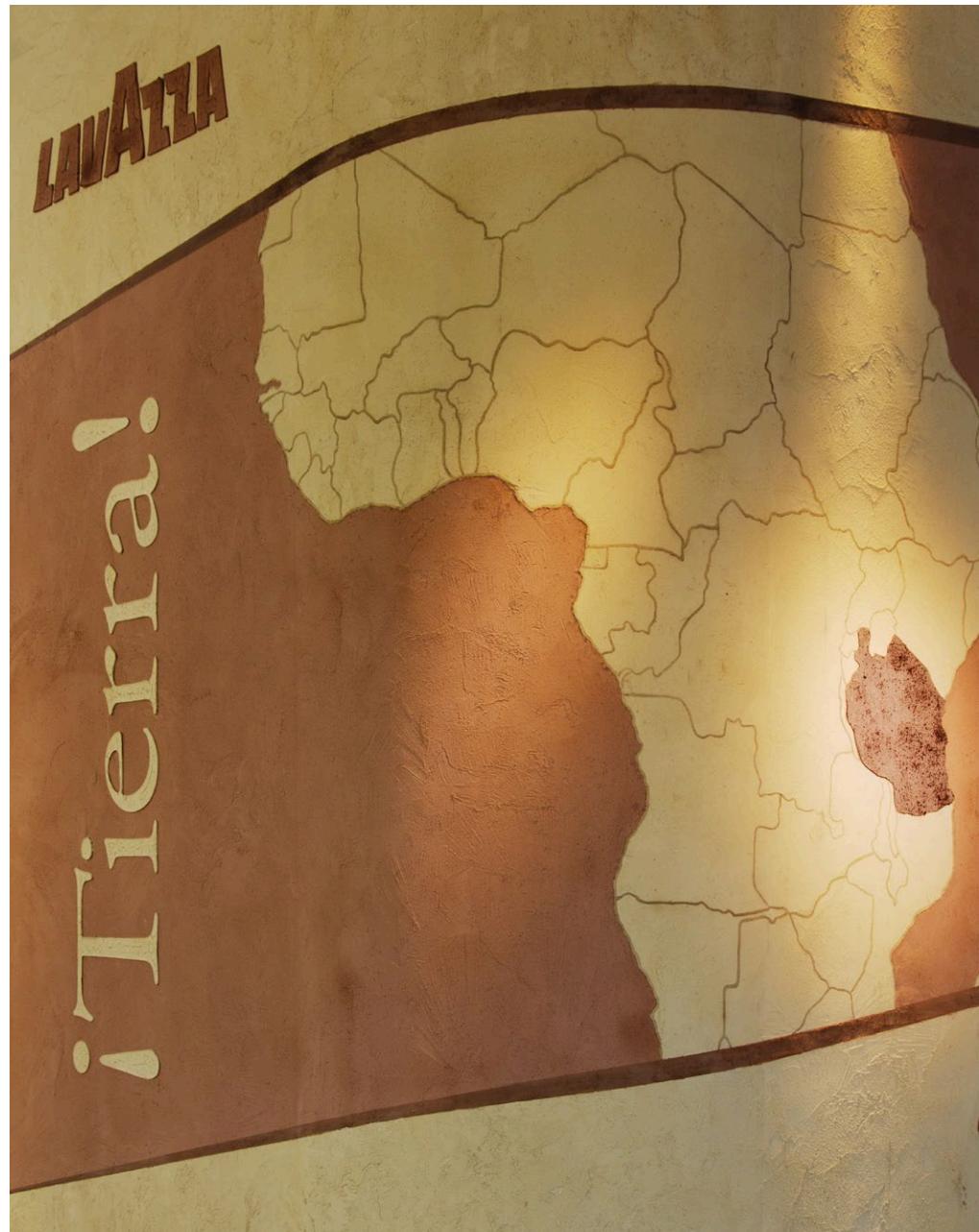
shop in Milano su progetto di Vincenzo De Cotis Architects
installazione di Inside Outside, foto di Trevor Mein et al





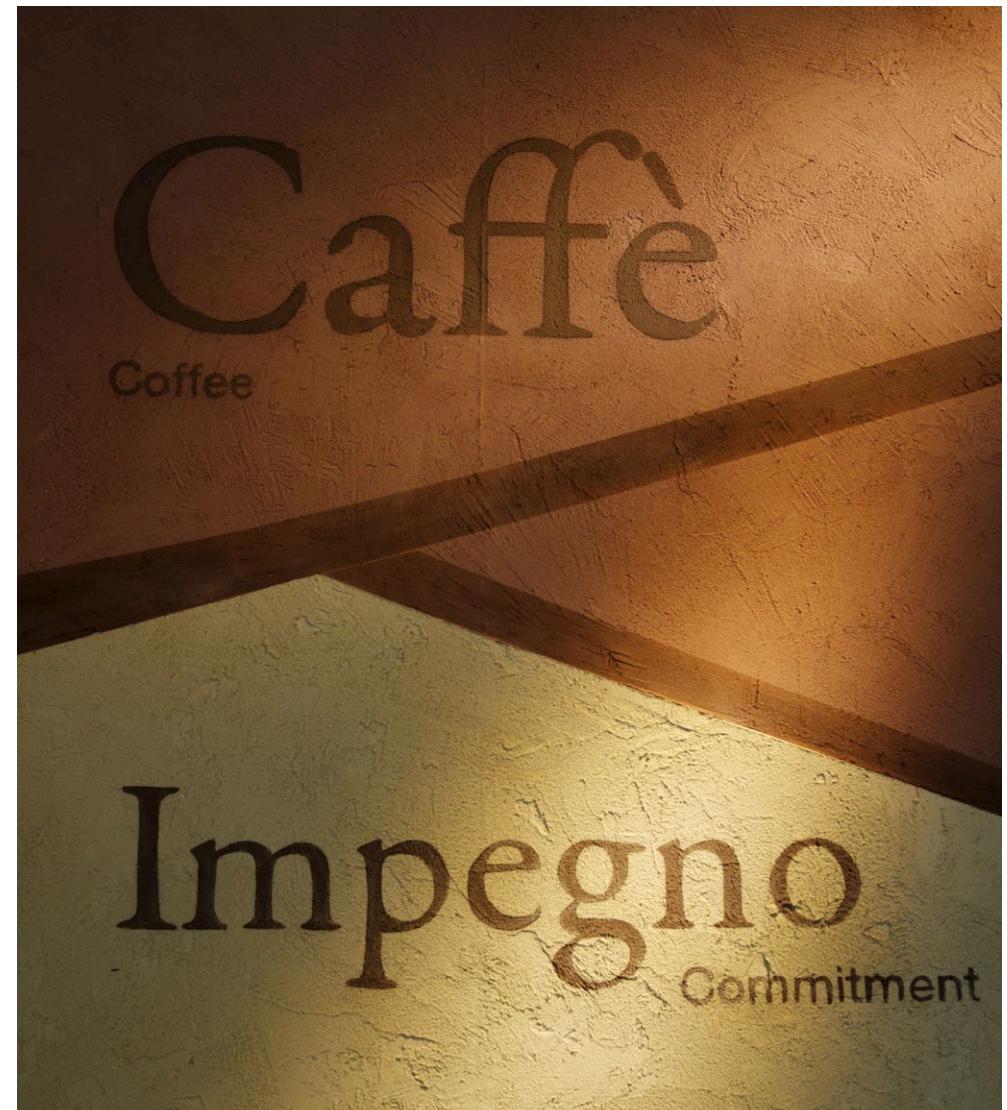
In the woods,
is perpetual youth.

Ralph Waldo Emerson



MATTEOBRIONI

LAVAZZA
Salone del Gusto
Foto di Matteo Nobili



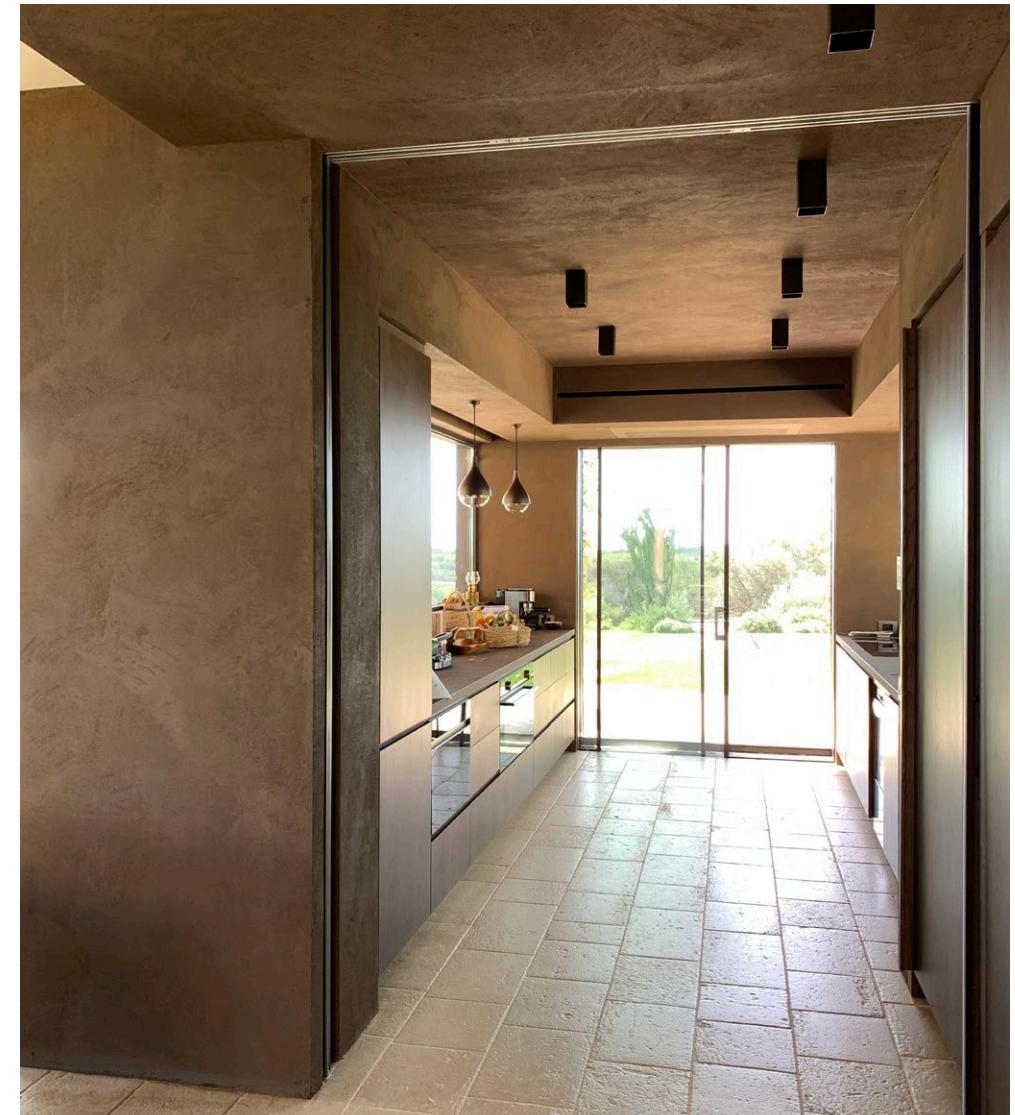
In Use 40

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl

A S S A C



VILLA A NOTO
Sicilia
Progetto di Westway Architects











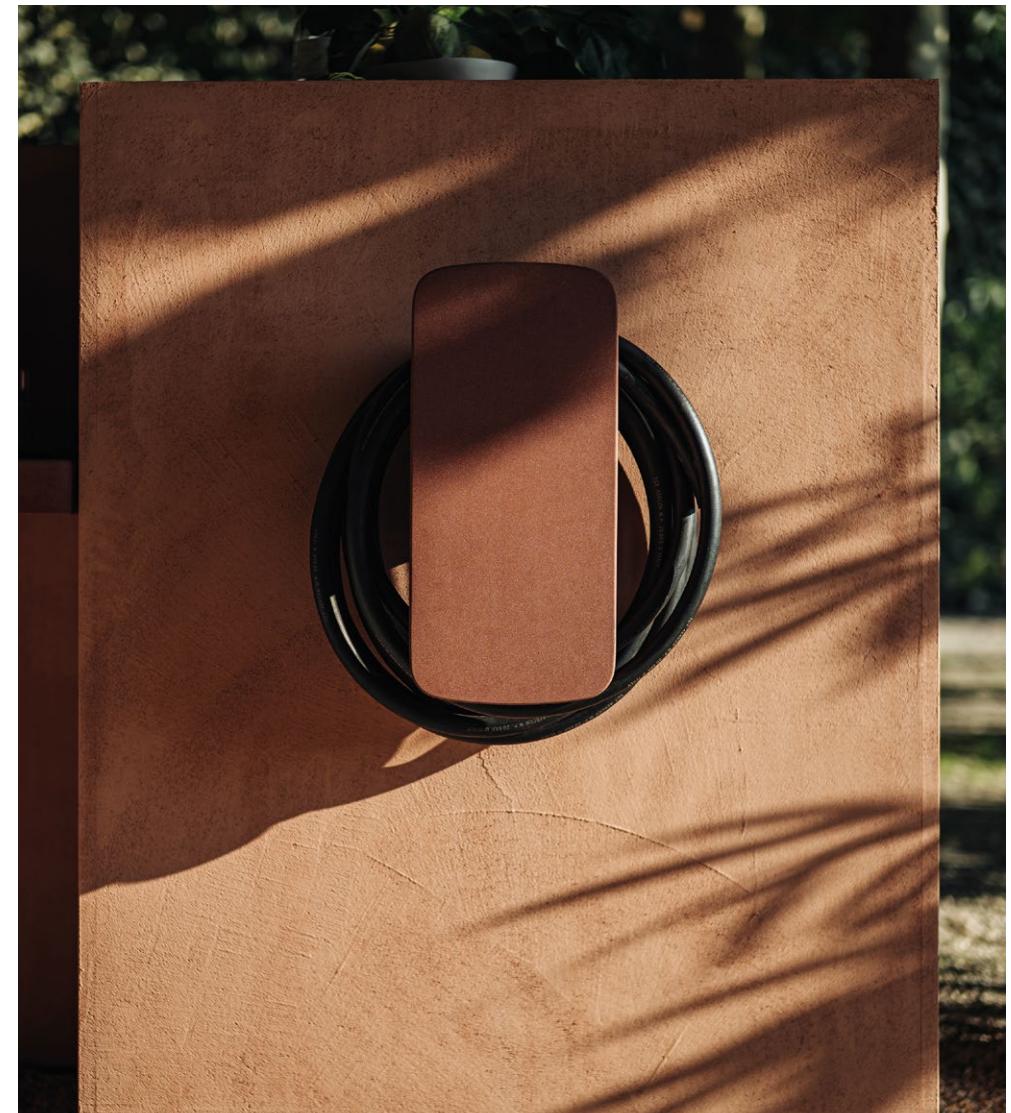




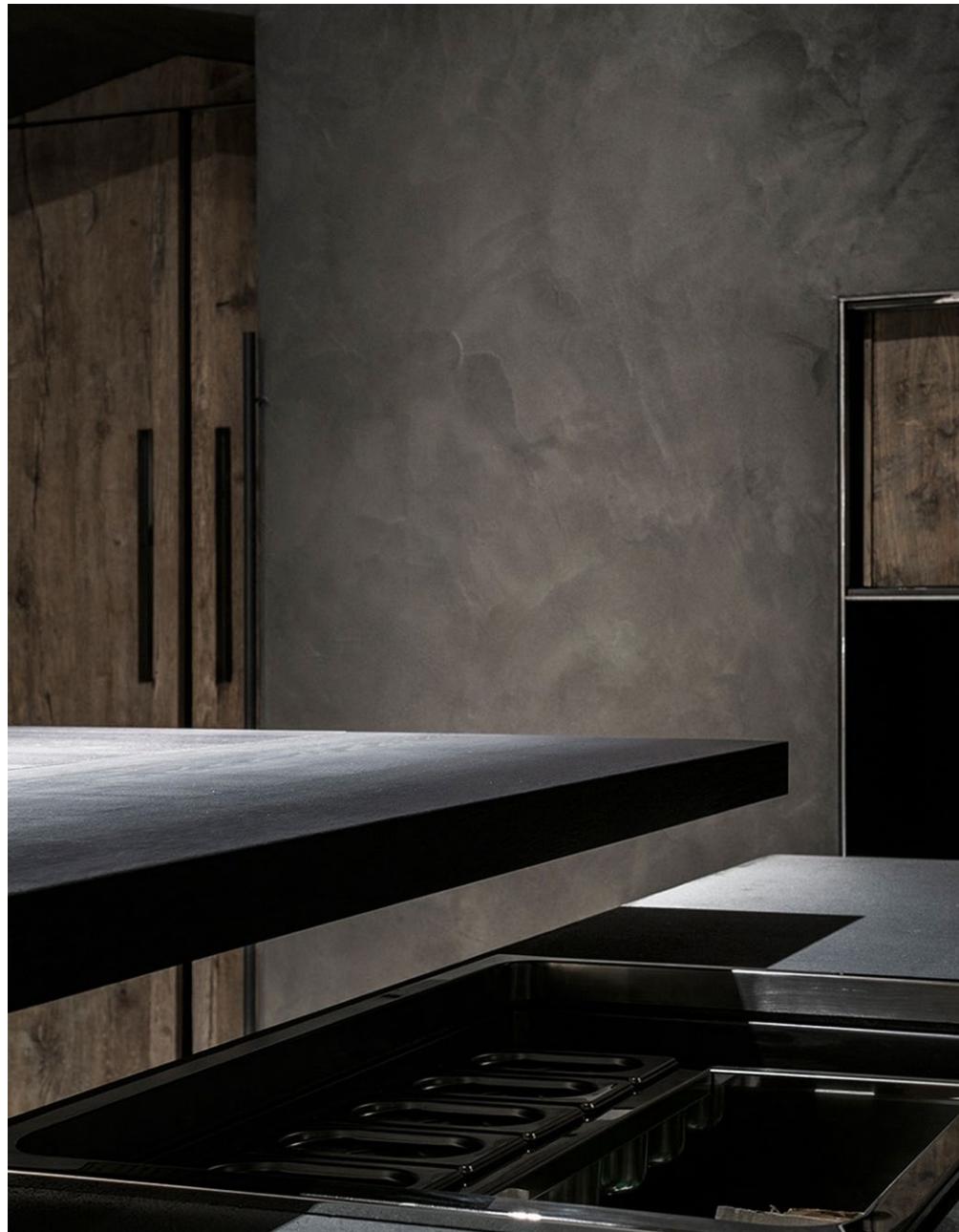
AGAPE

Allestimento stabile presso la sede di Bagnolo (MN)

Foto di Maurizio Zatacchetto



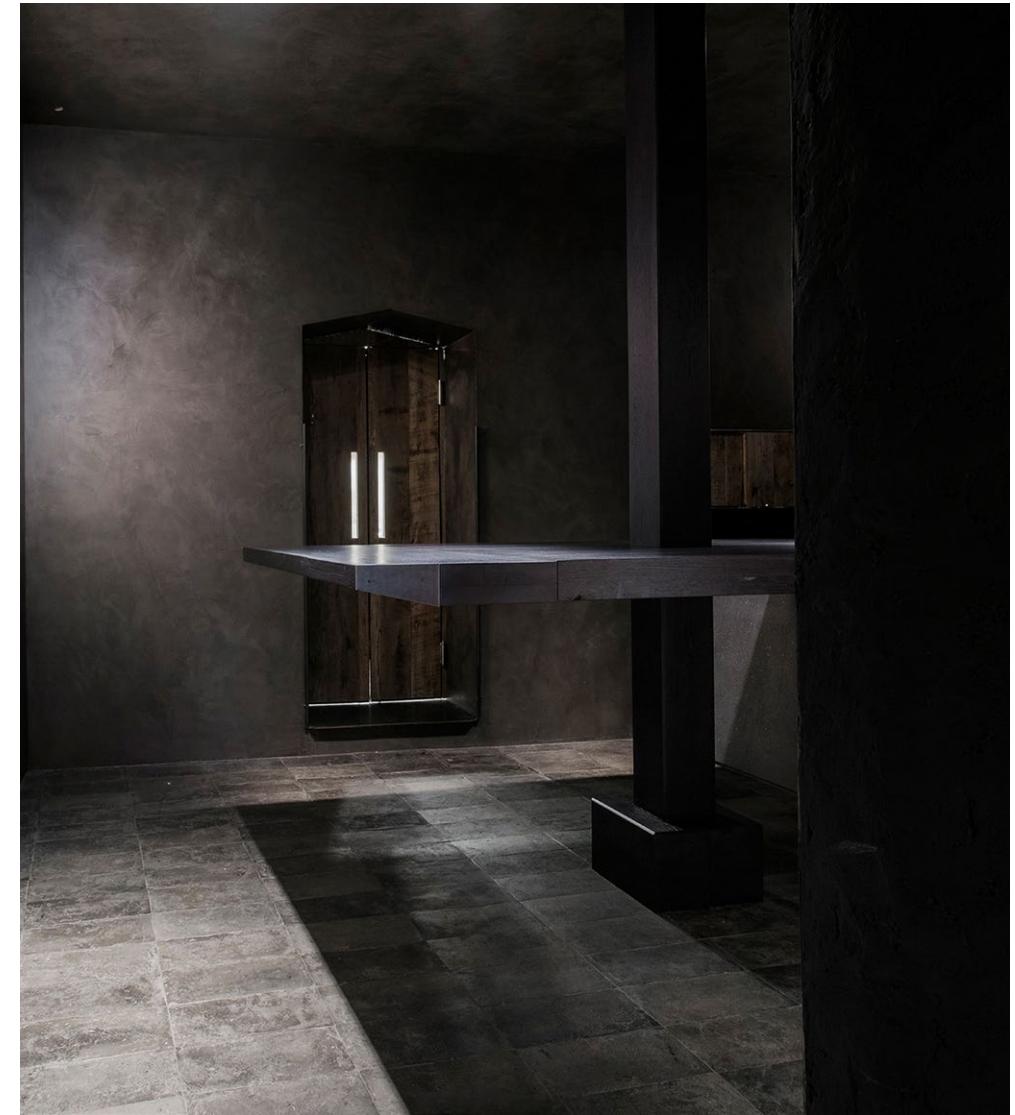




CAFFE ROSCIOLI

Roma

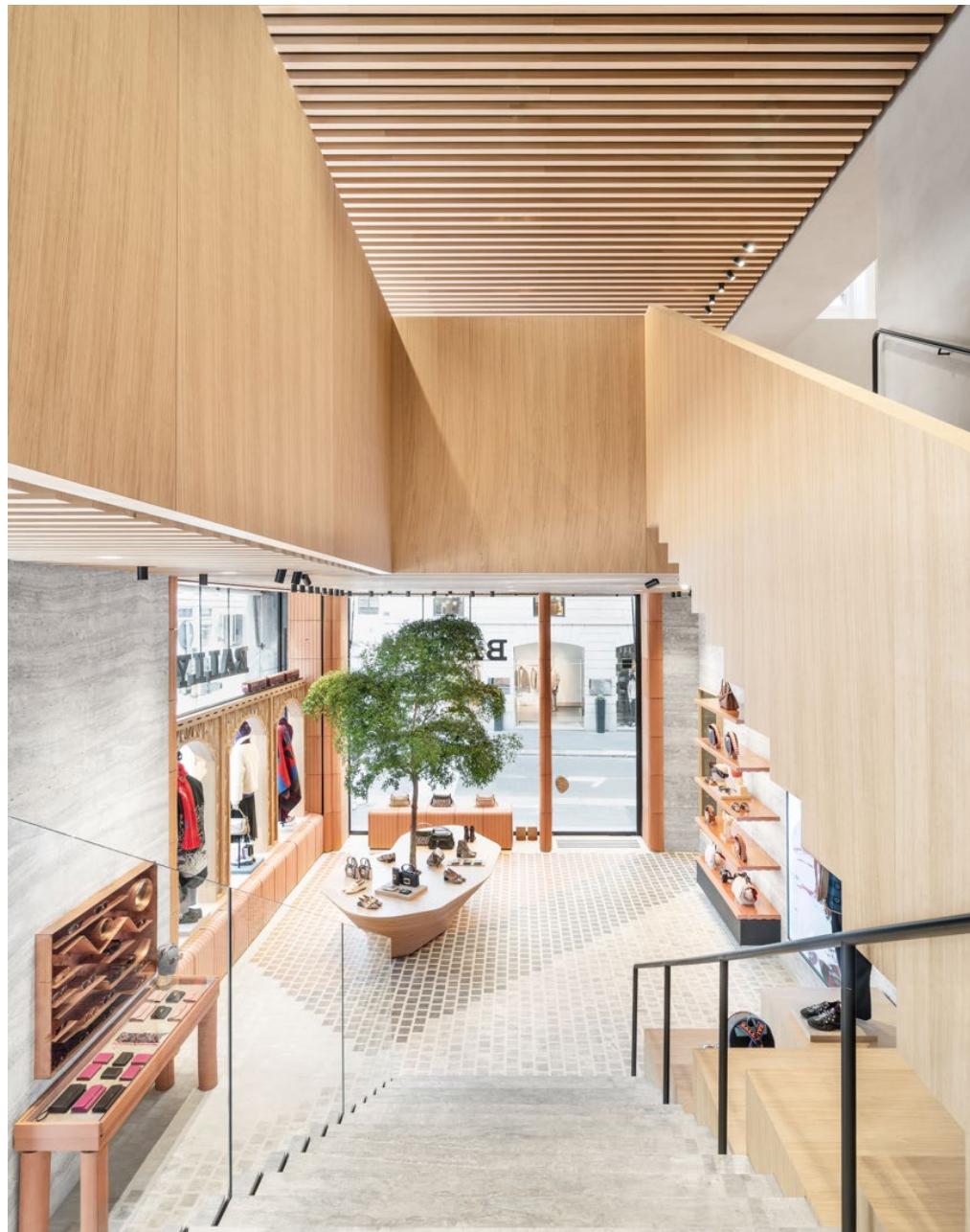
Progetto di MORQ, foto di Giulio Aristide











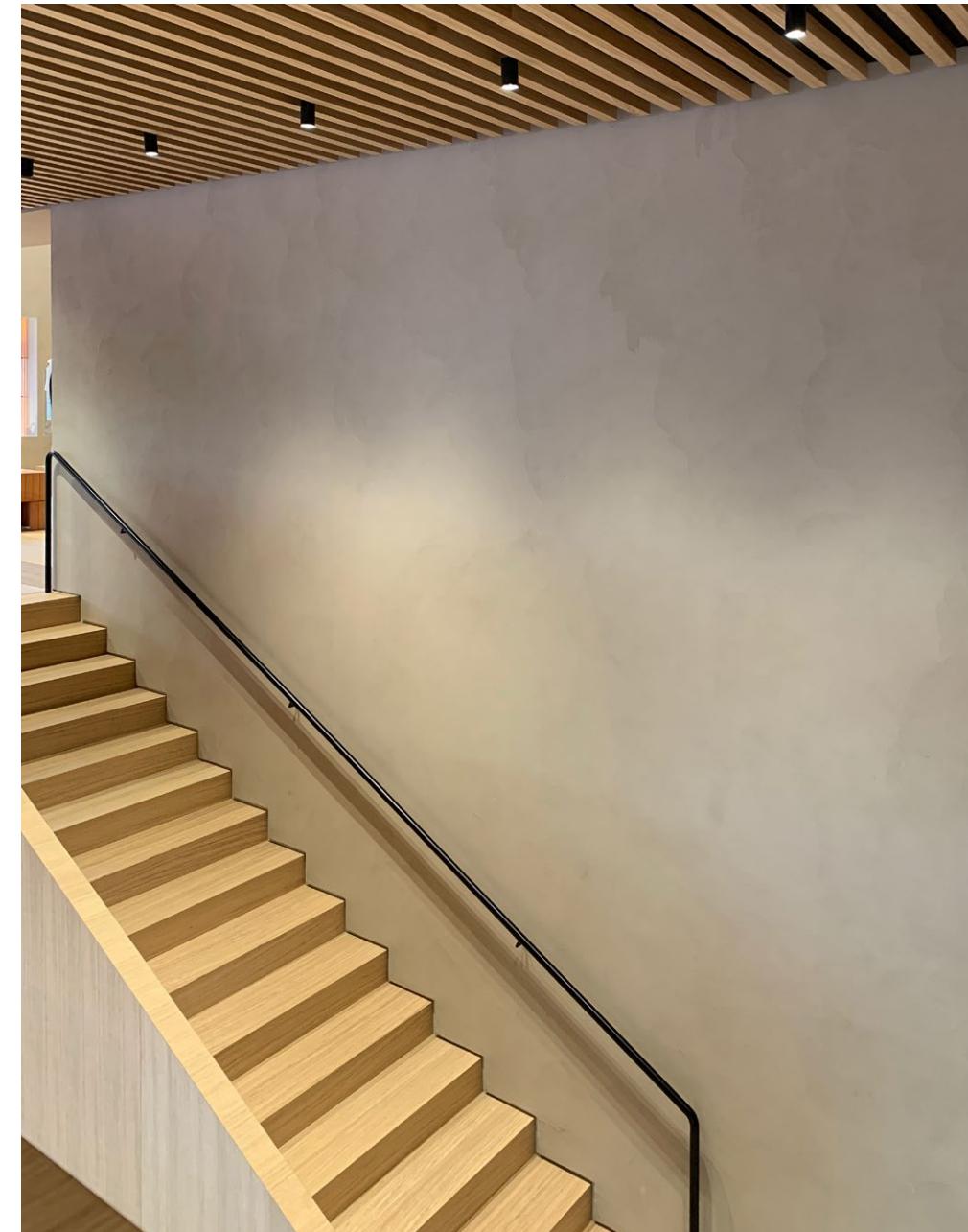
BALLY

negozio a Milano

Progetto di Casper Mueller Kneer Architects

Foto di Paul Riddle, Bally et al.





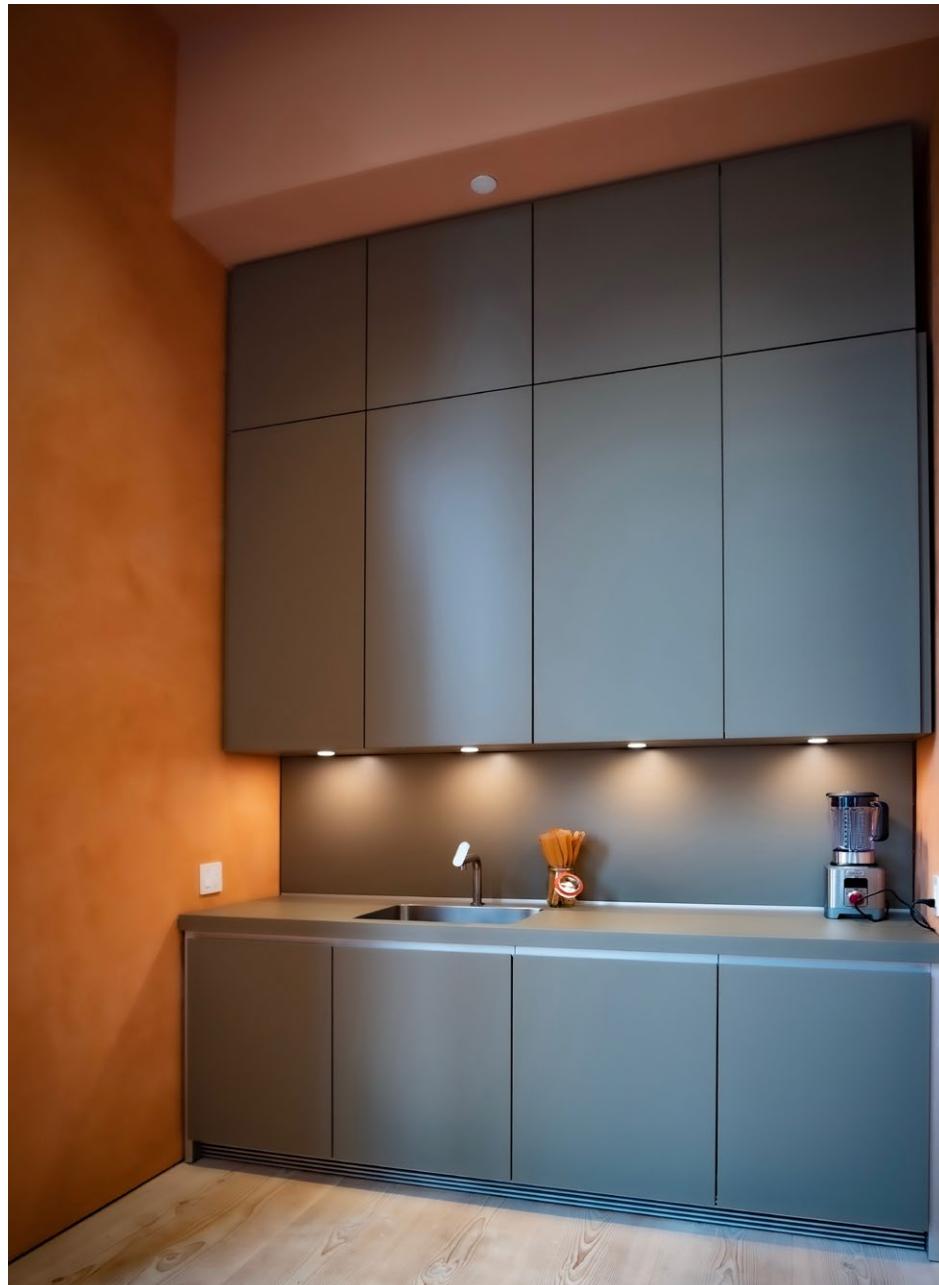
MATTEOBRIONI

In Use 56

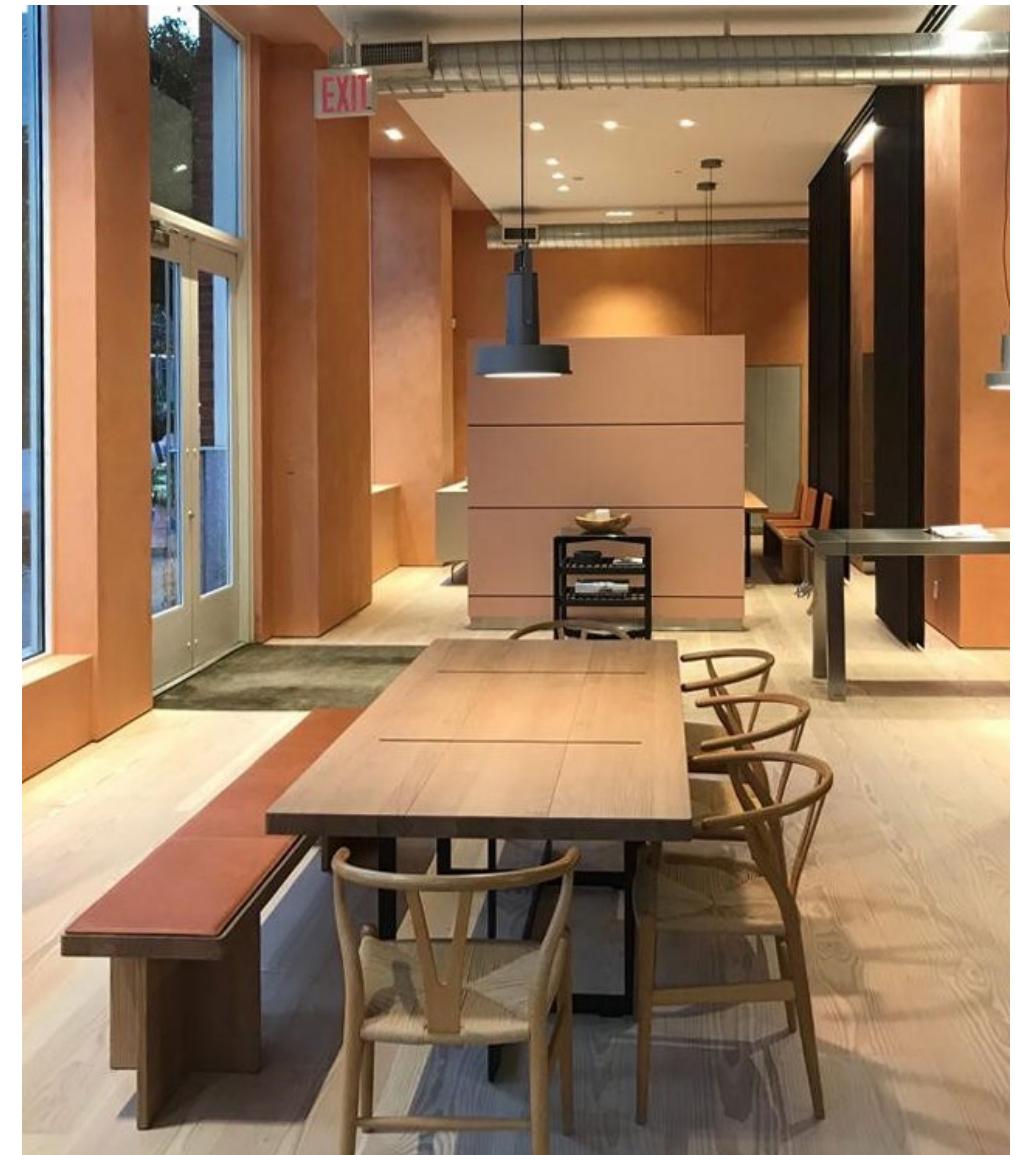
Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl







BULTHAUP
Showroom a New York



BULTHAUP
Stand a Brera, Milano







POLIFORM ADV
foto di Omar Sartor





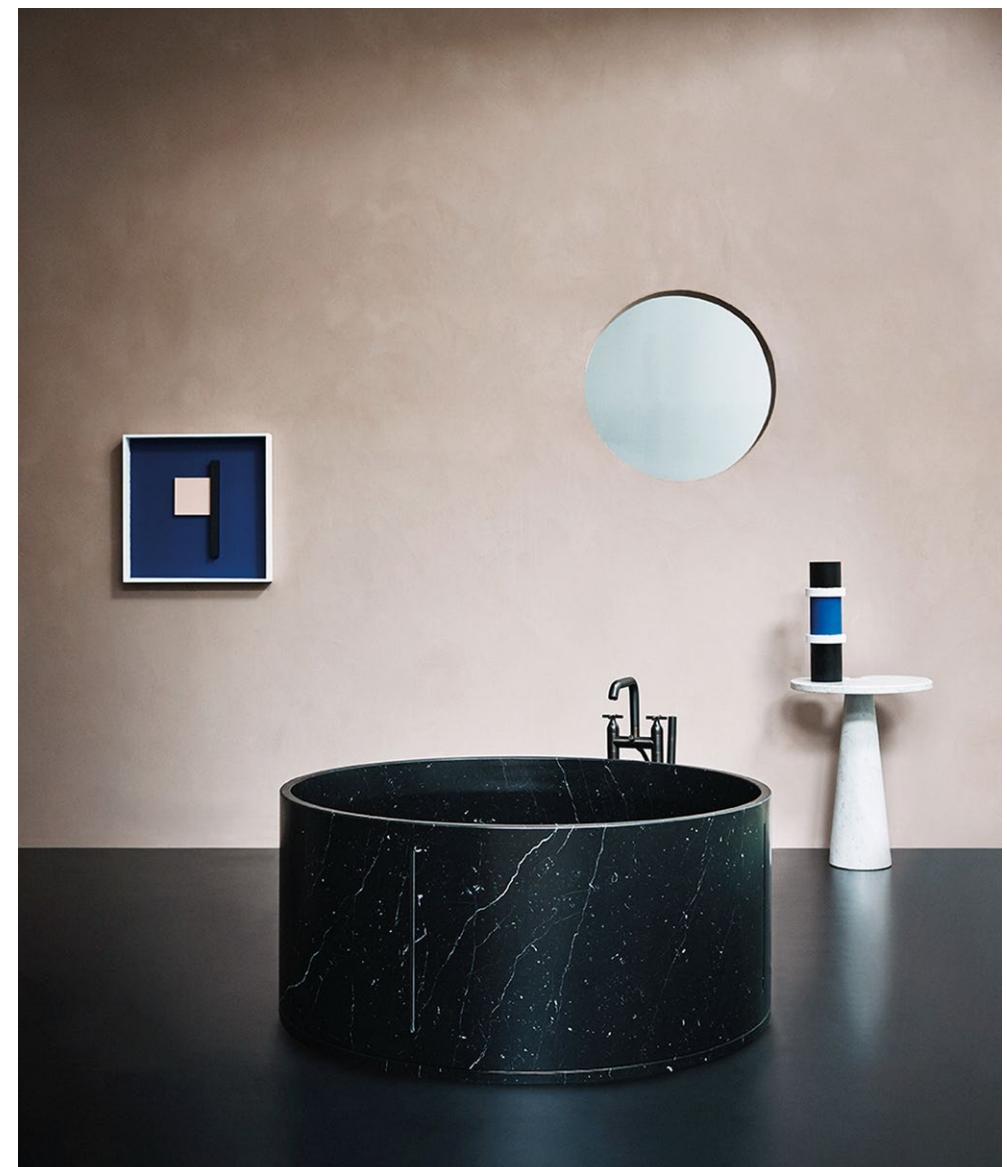




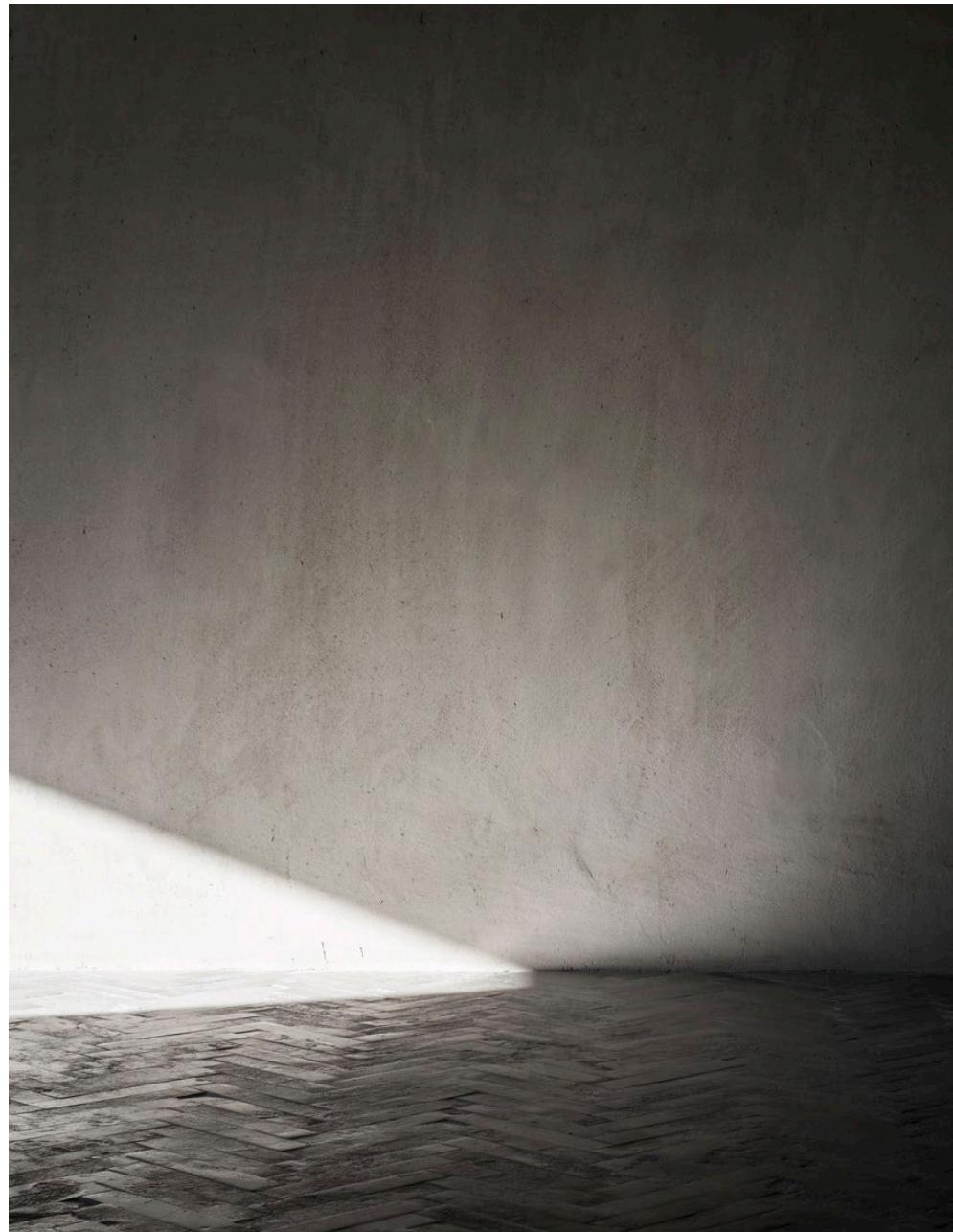


AGAPE SHOWROOM

Foto di Andrea Ferrari



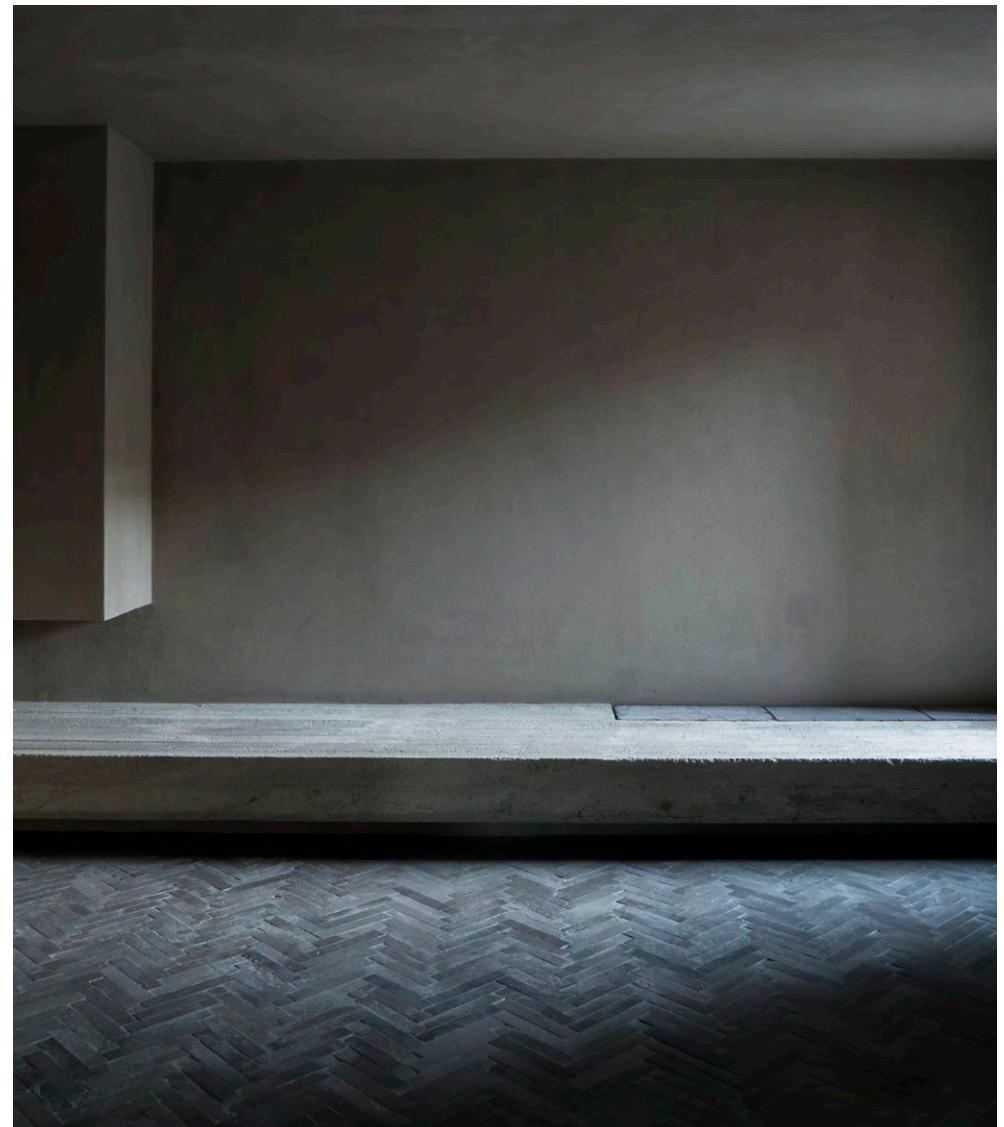




MATTEOBRIONI

DOMUS RU

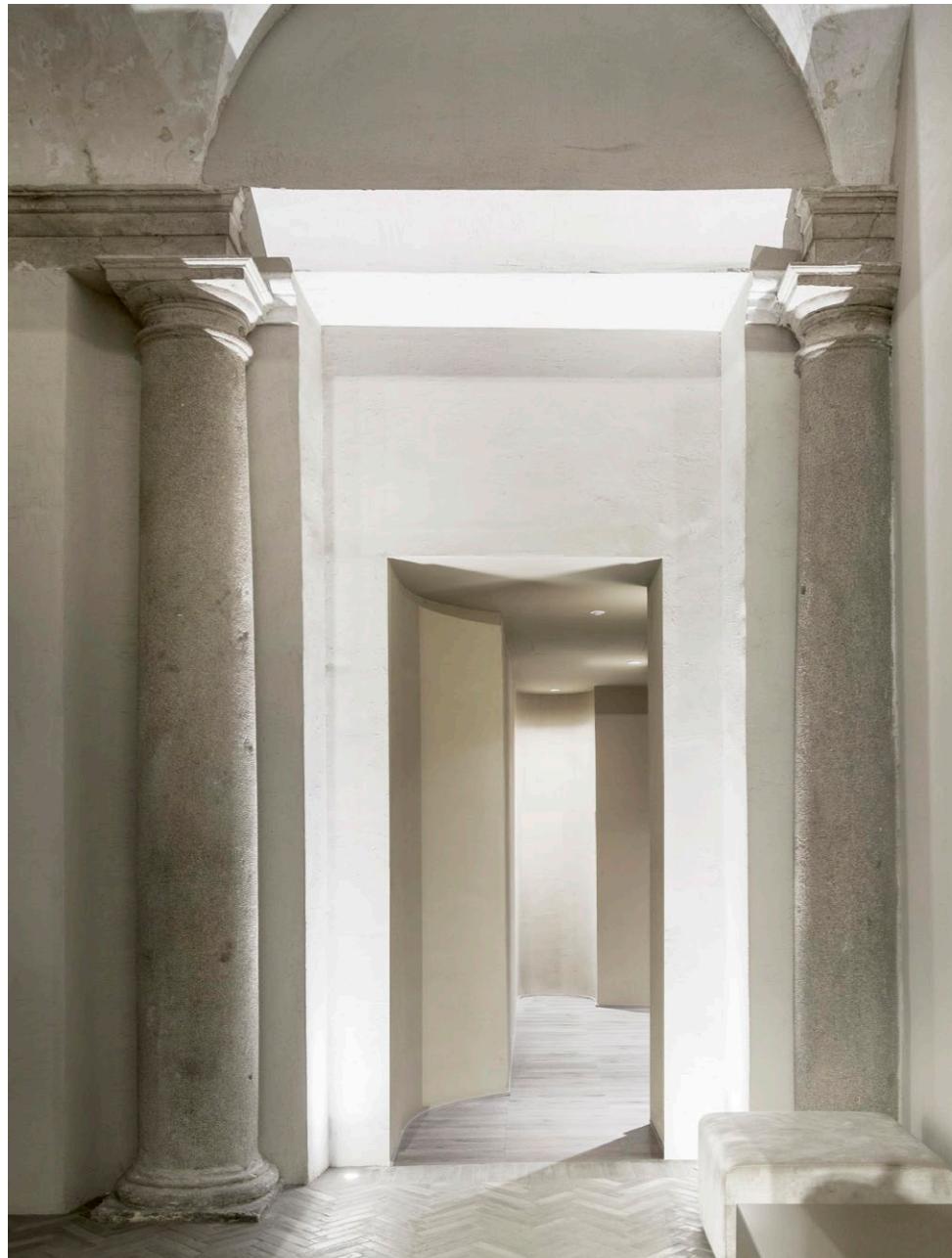
Appartamento privato a Roma by MORQ
foto di Giulio Aristide



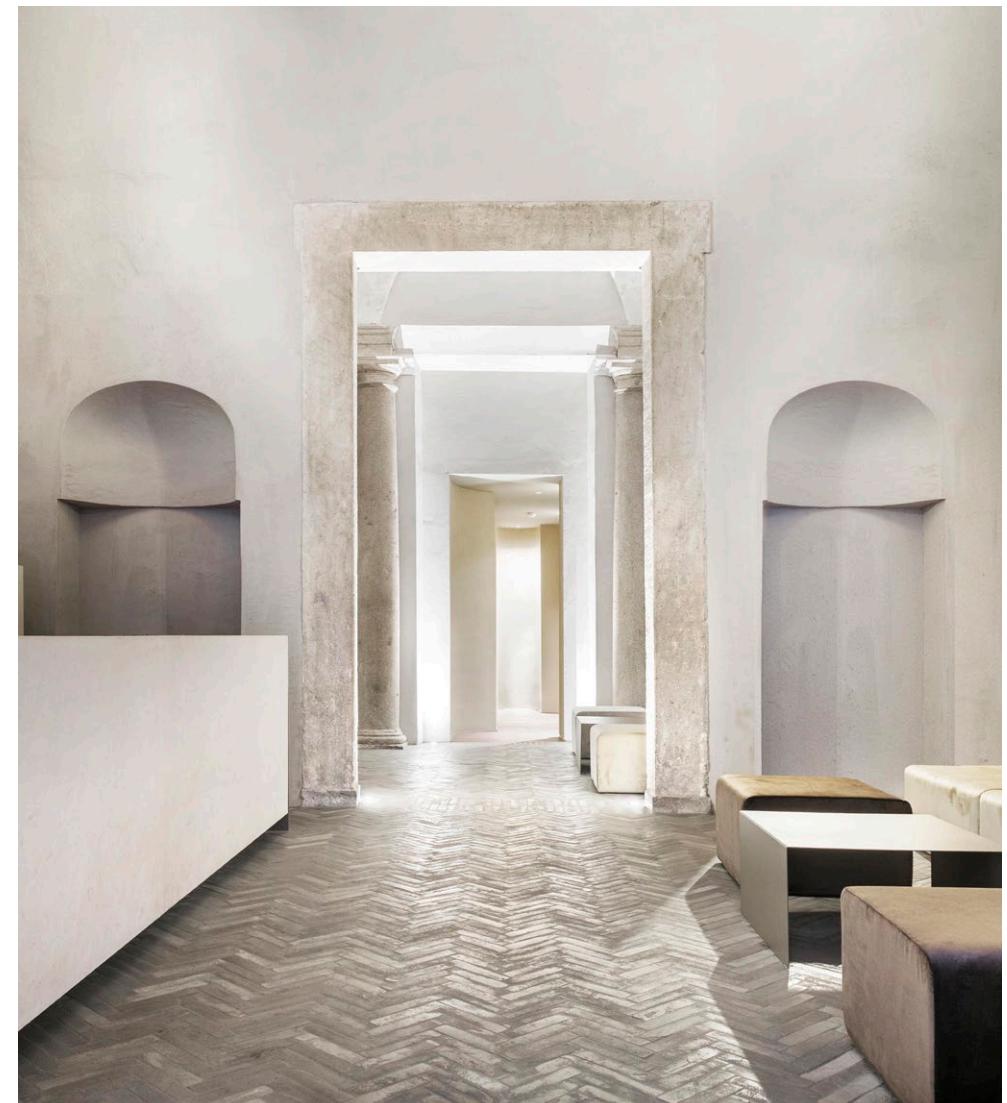
In Use 68

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl





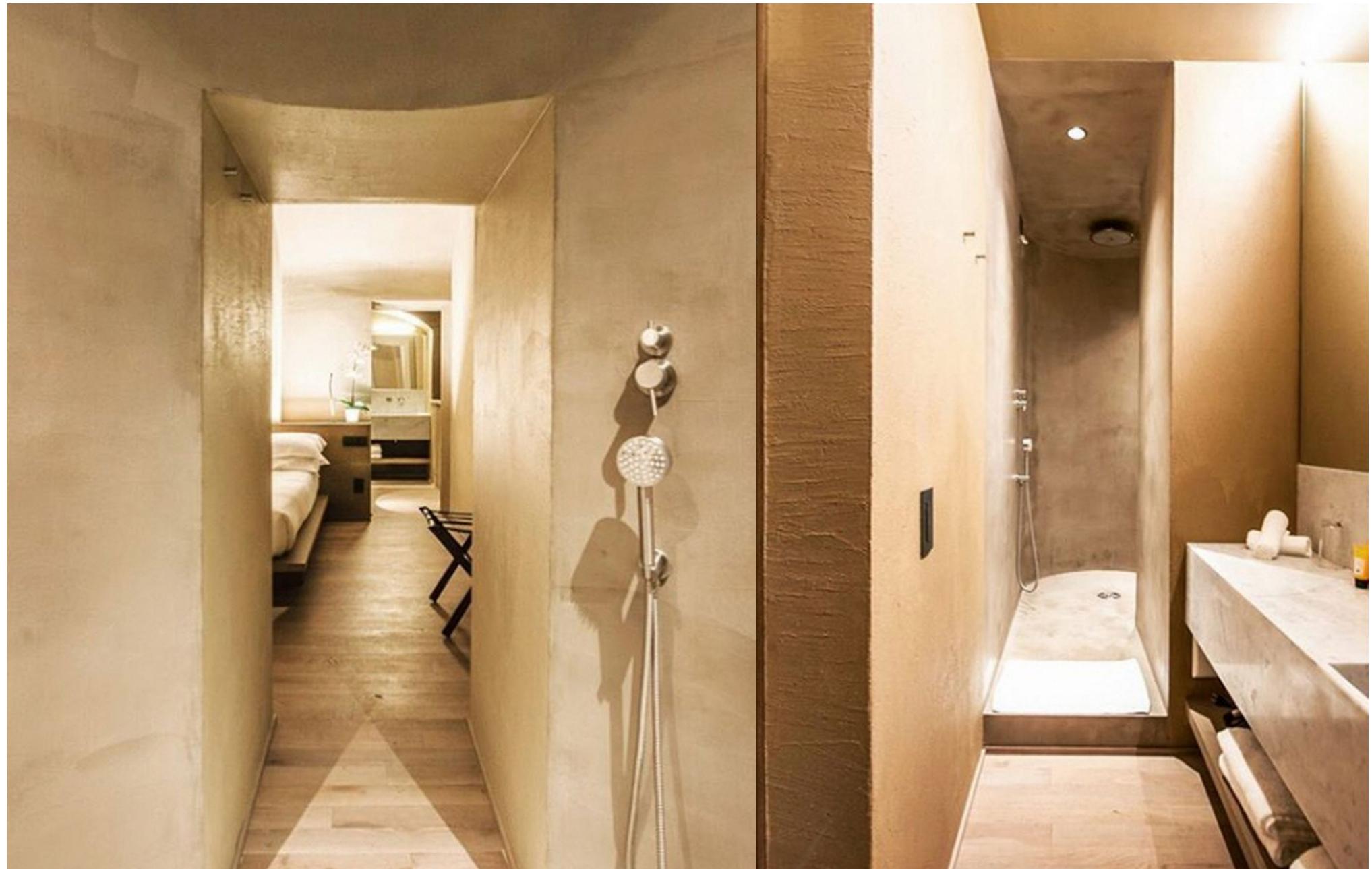
HOTEL DEI BARBIERI
Roma, progetto di MORQ
foto di Giulio Aristide, Rinaldi, Maiolino et al.





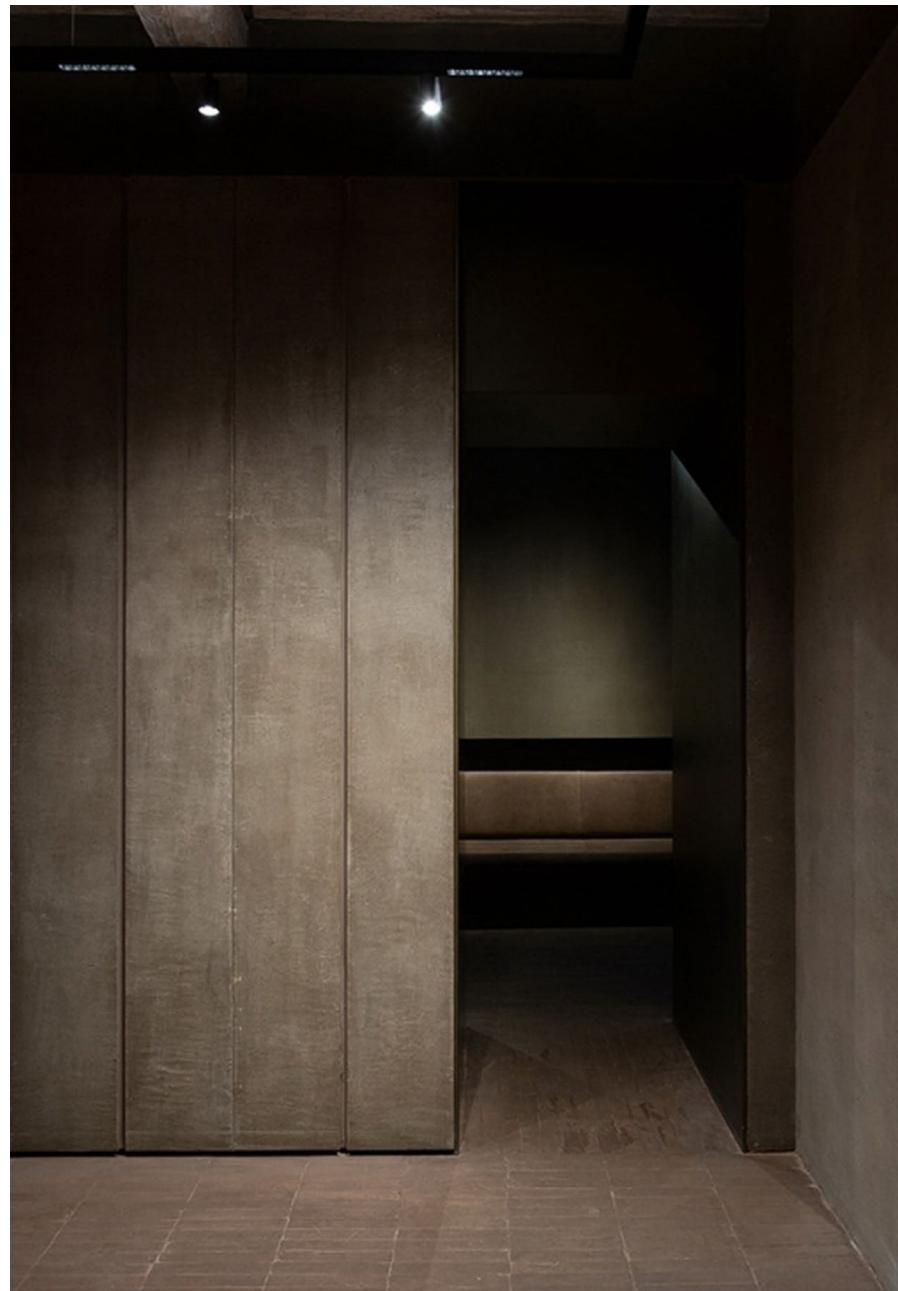








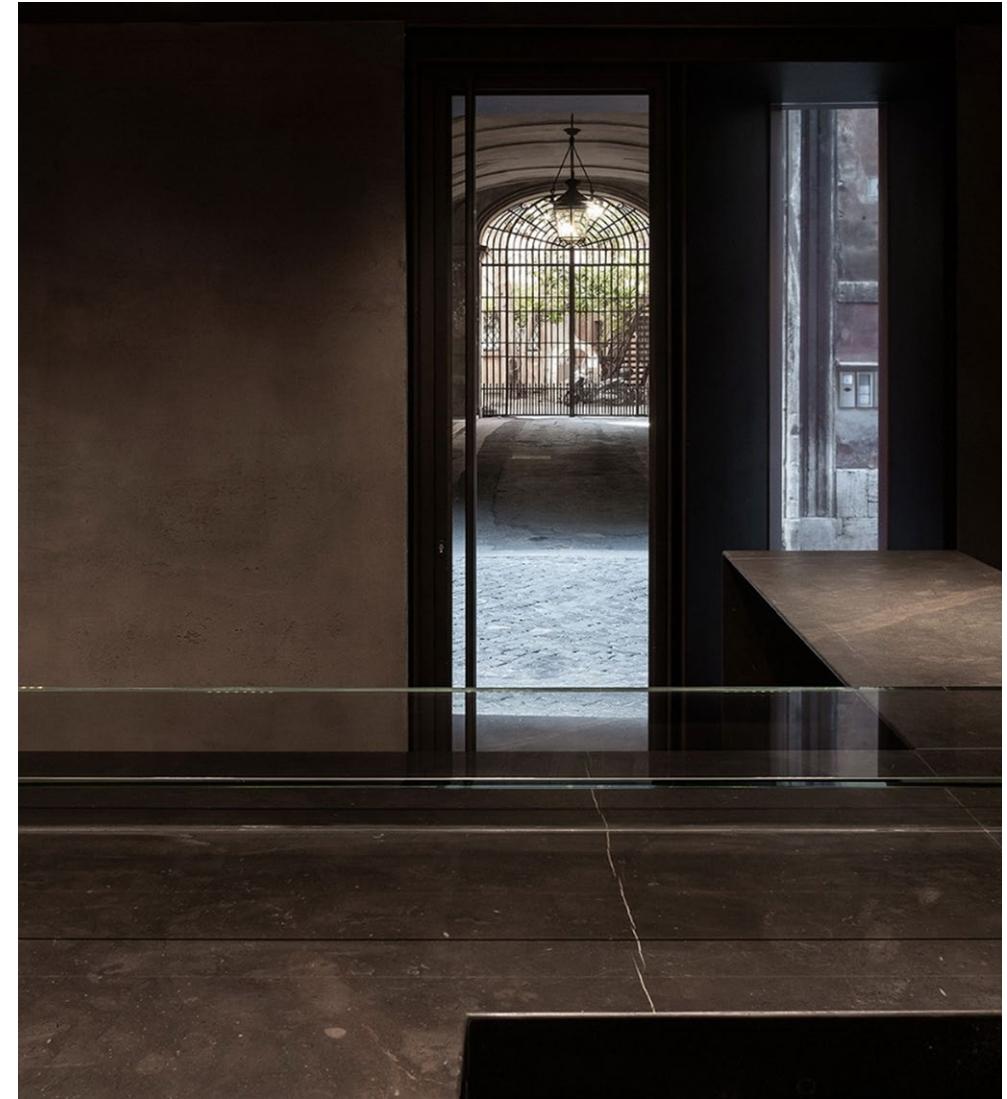




BISTRO DEI BARBIERI

Roma

progetto di MORQ, foto di Giulio Aristide









CAFFE DORIA

Roma

foto di Giampaolo Pauselli









JIL SANDER
Negozio a Parigi
progetto di John Pawson



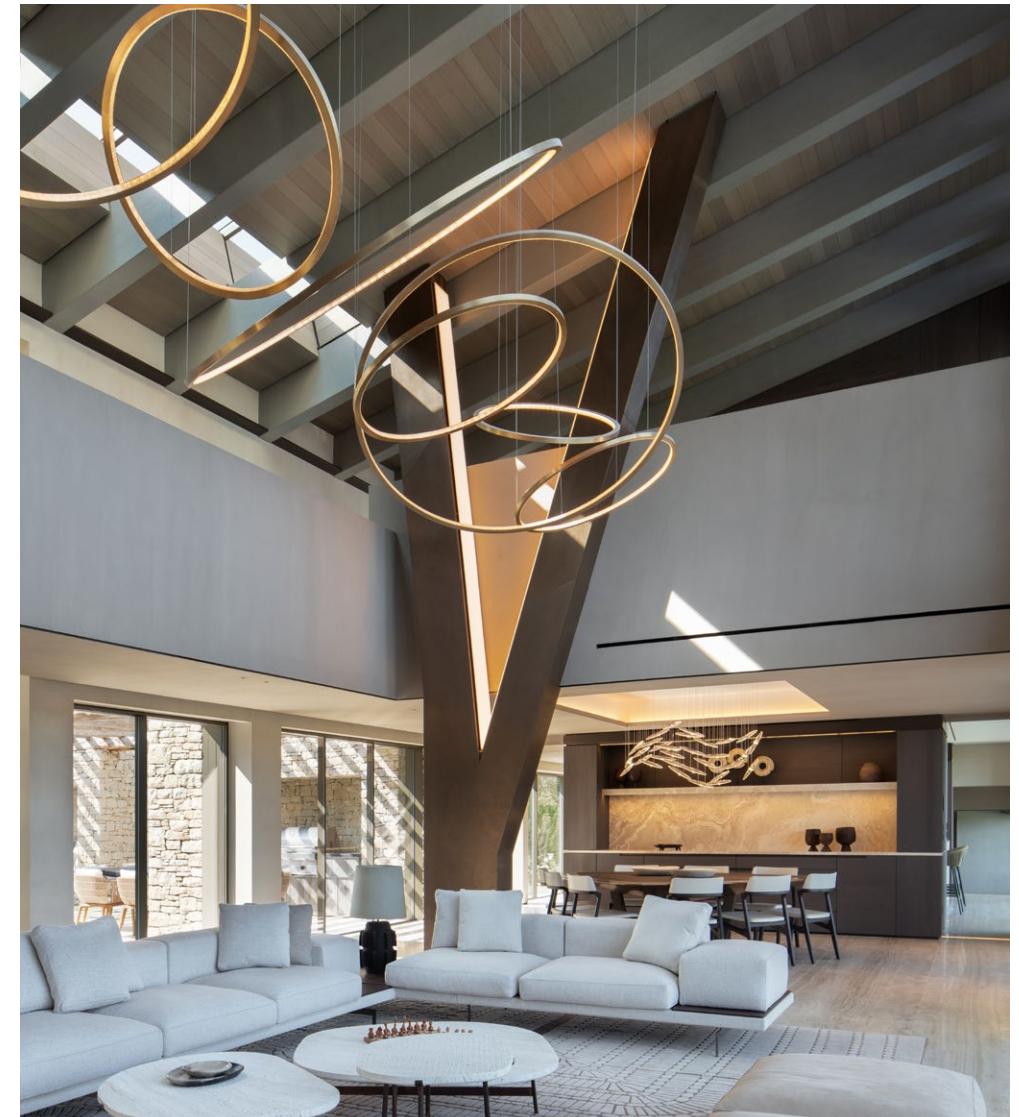








VILLA A SAINT-TROPEZ
progetto di Atelier K Architectes















RESORT IN PORTOGALLO

Foto di João Guimarães



















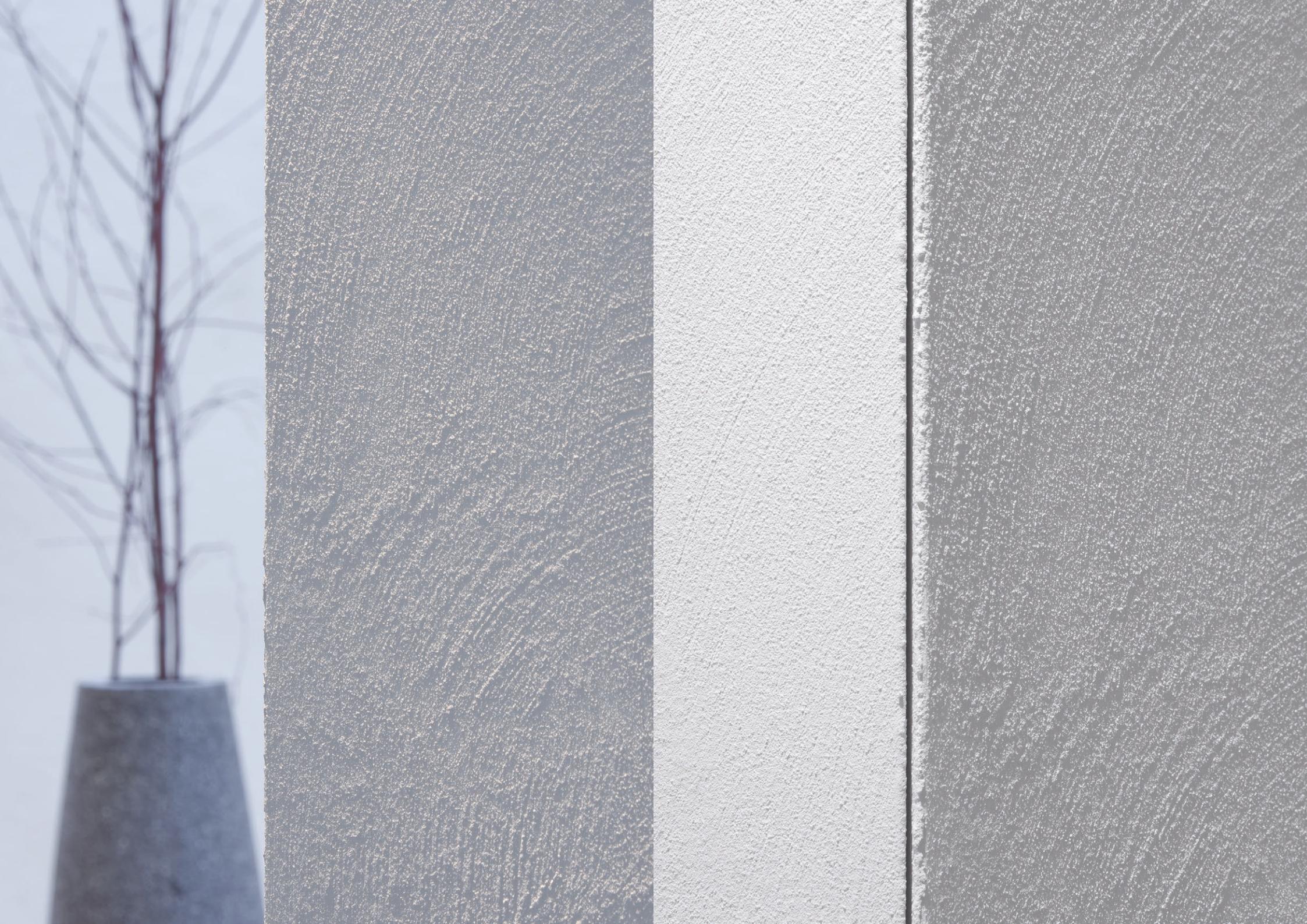


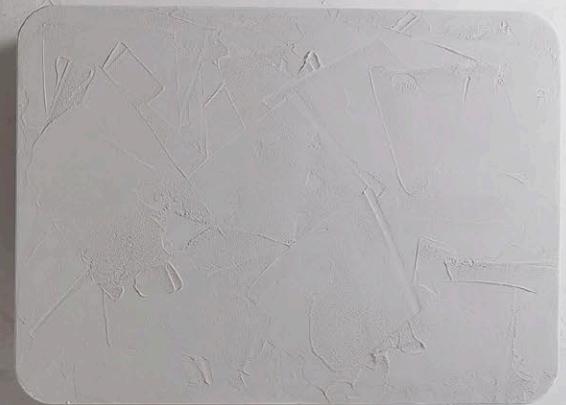




HENRY TIMI
Showroom a Milano





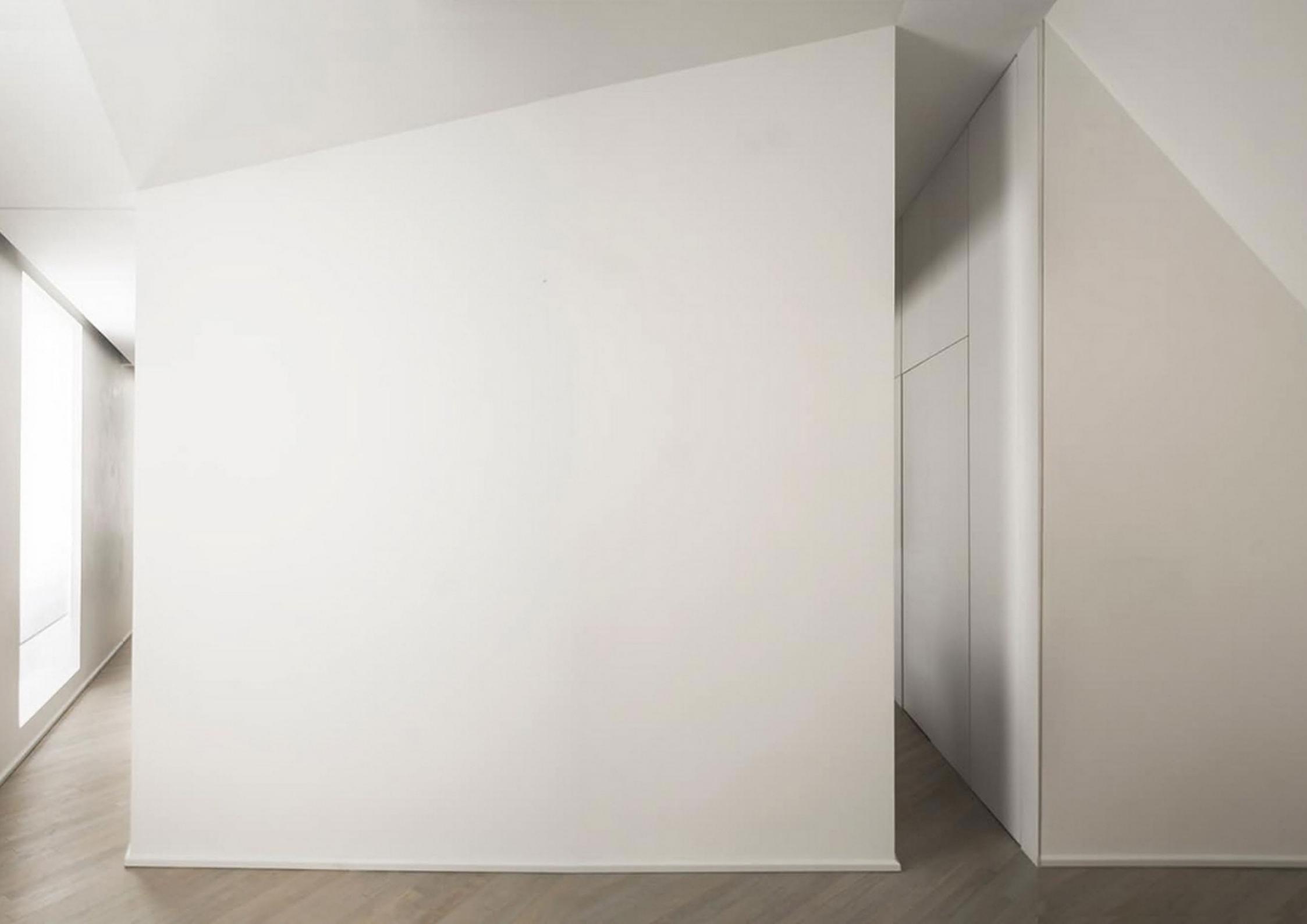






CASA NUDA
Apppartamento a Roma
By MORQ, foto di Giulio Aristide e Simone Bossi









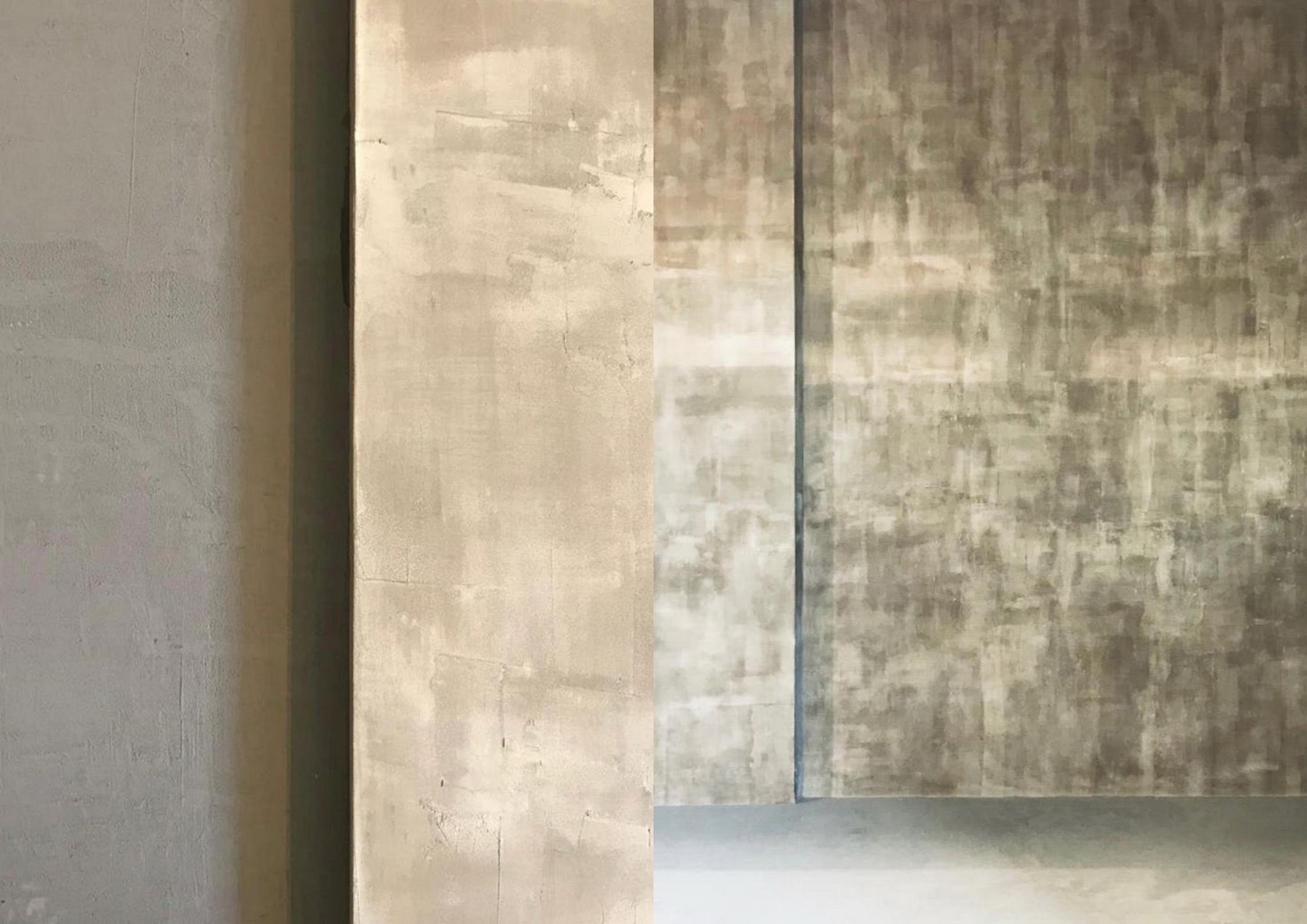


BAXTER ADV

Foto di Andrea Ferrari et al.





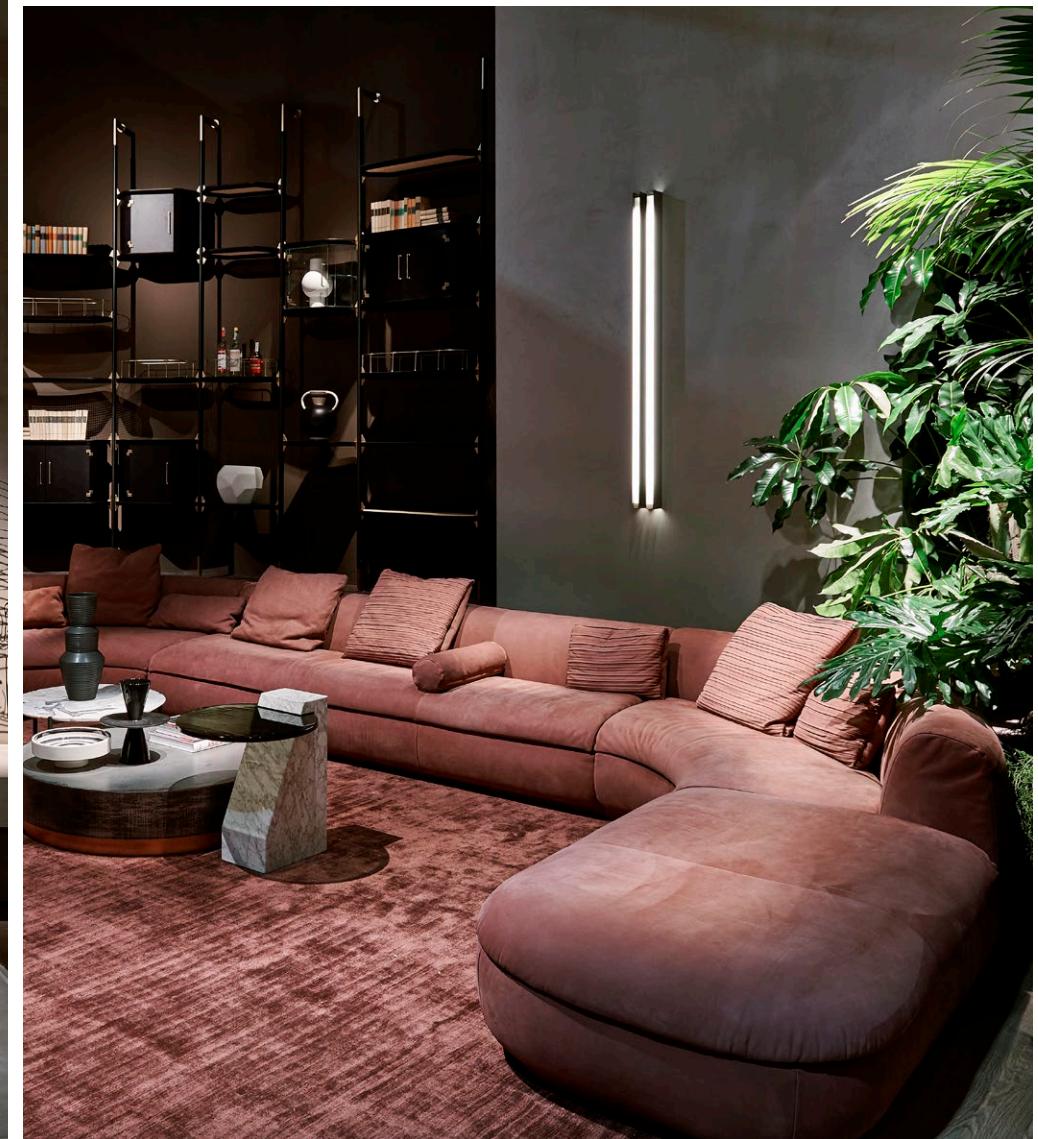








BAXTER
Salone del Mobile
Foto di James Stokes



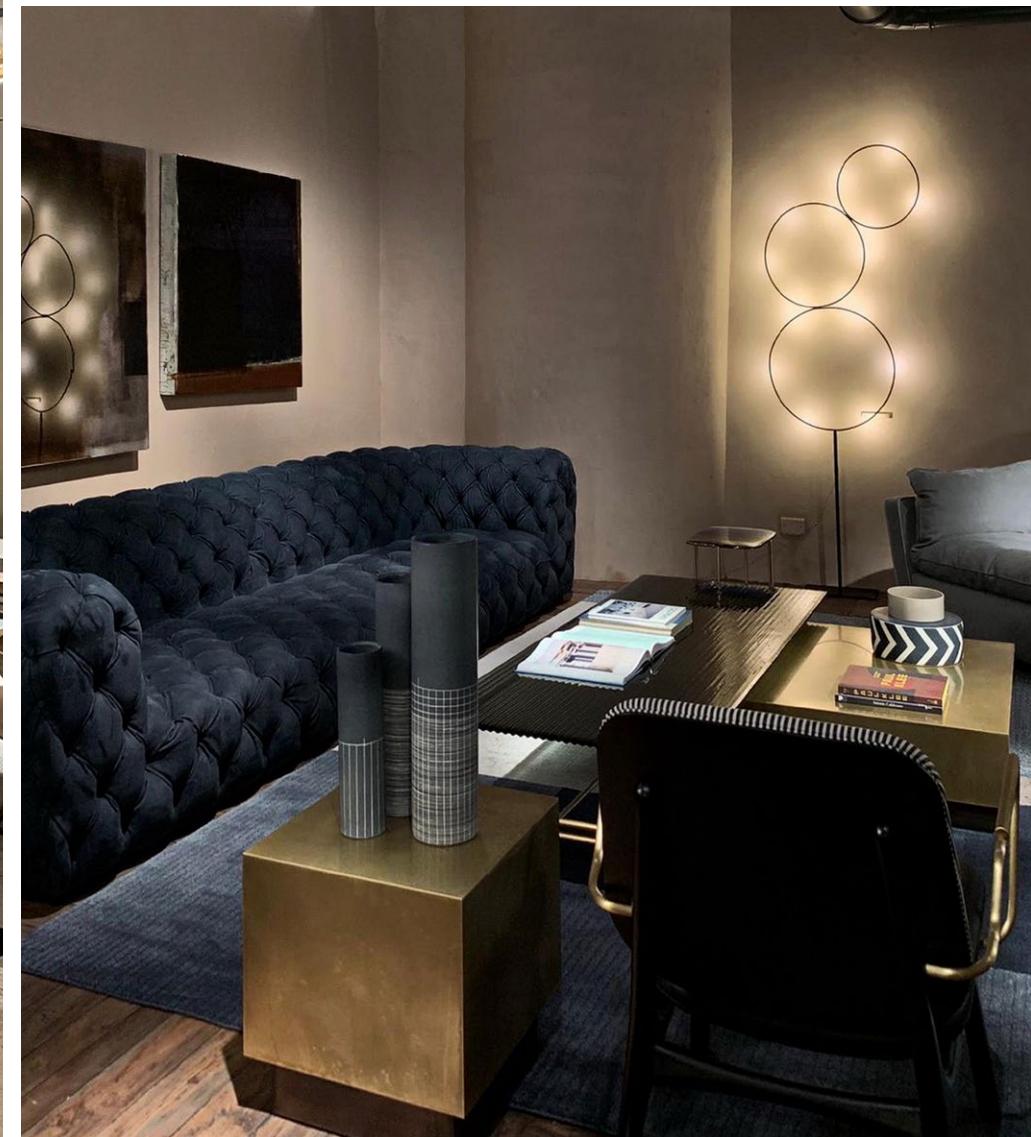




BAXTER SHOWROOM

Roma

Foto di Silvana Spera



MATTEOBRIONI

In Use 120

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl

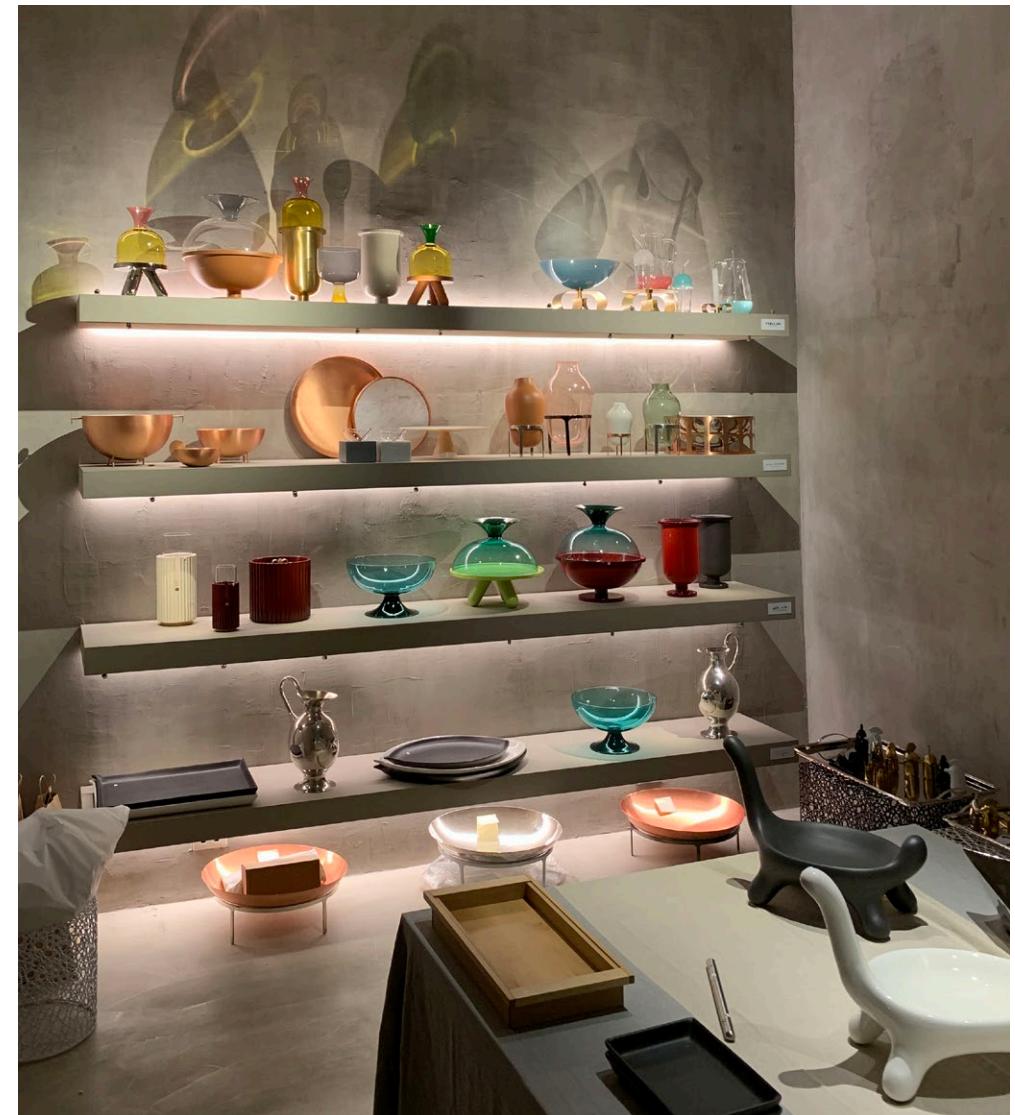




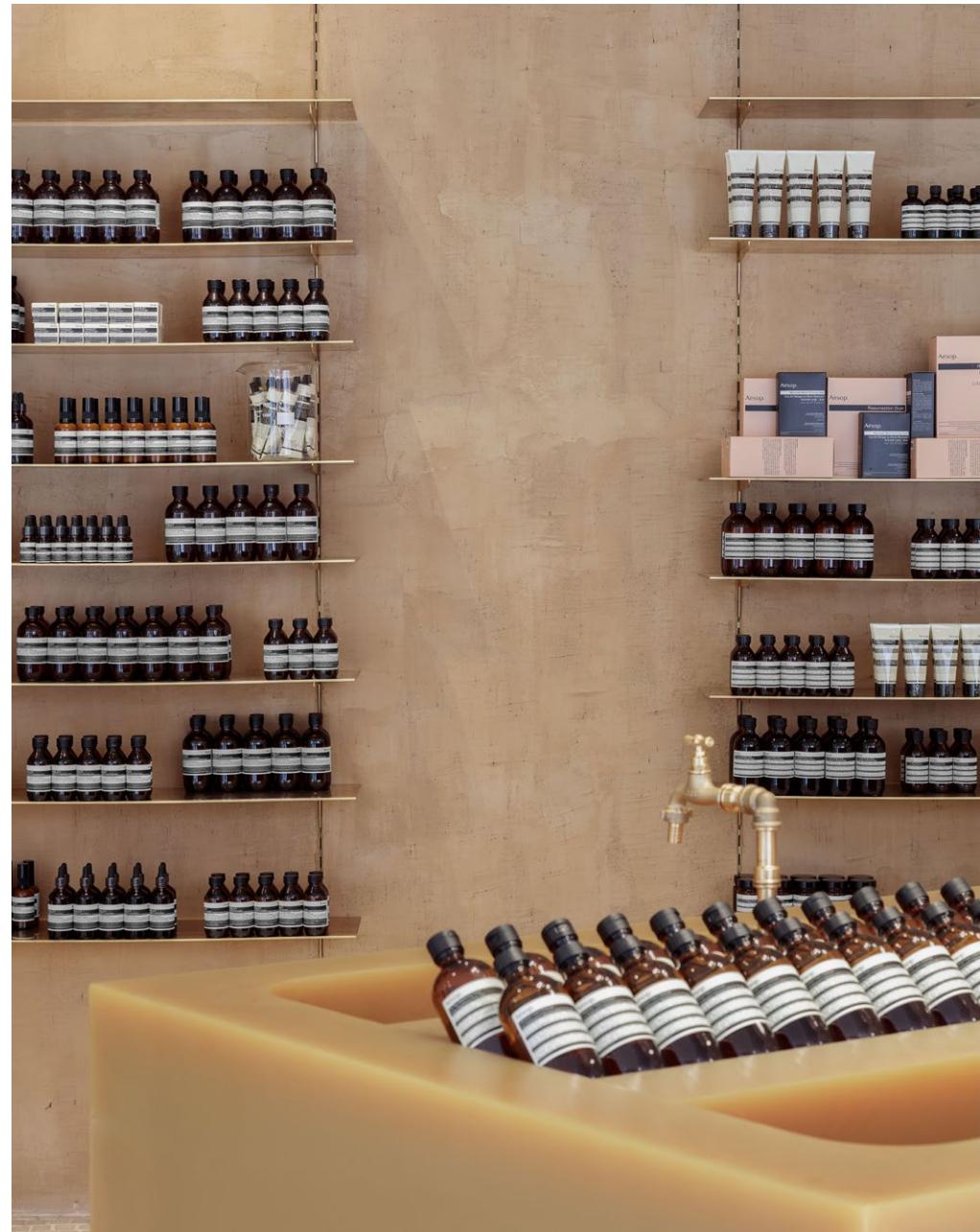




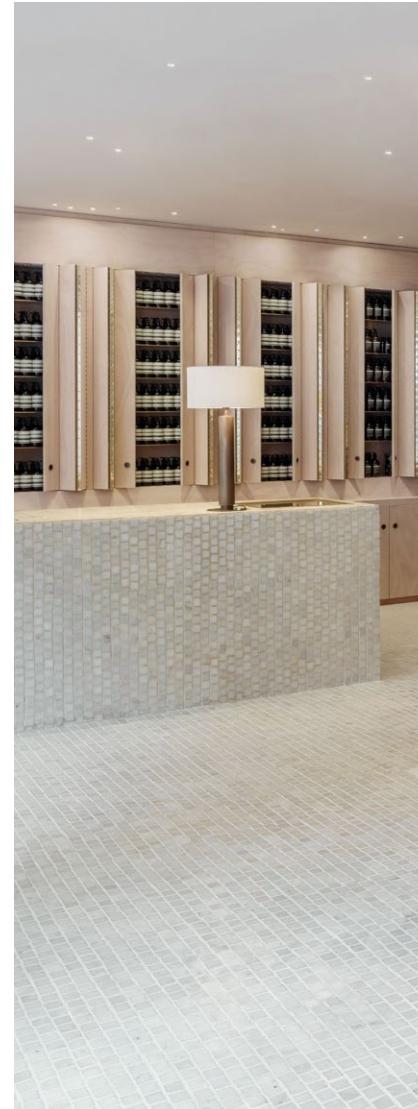
PAOLA C
Negozio a Milano







AESOP
Negozio a Tolosa











RITORNO

Appartamento privato a Roma by MORQ
foto di Giulio Aristide e Max Zambelli













NIA BOUTIQUE
Negozio a Roma
progetto di MORQ, foto di Giulio Aristide

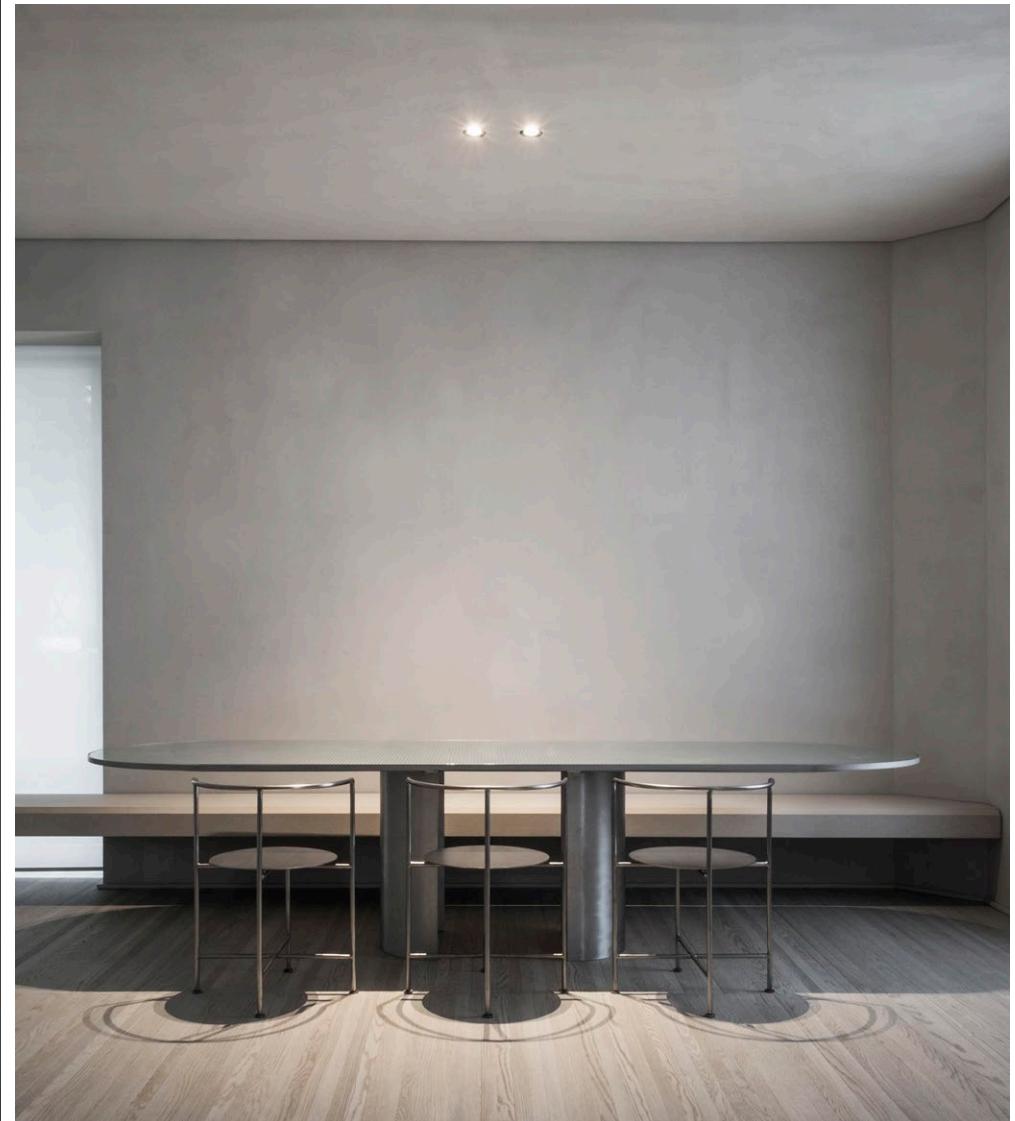








VILLA RICCIO
Roma
progetto di MORQ, foto di Giulio Aristide









MATTEOBRIONI

BORGO TURRITO
Azienda vinicola a Foggia
by DDuM Studio



In Use 141

Copyright 2021 @ Matteo Brioni srl



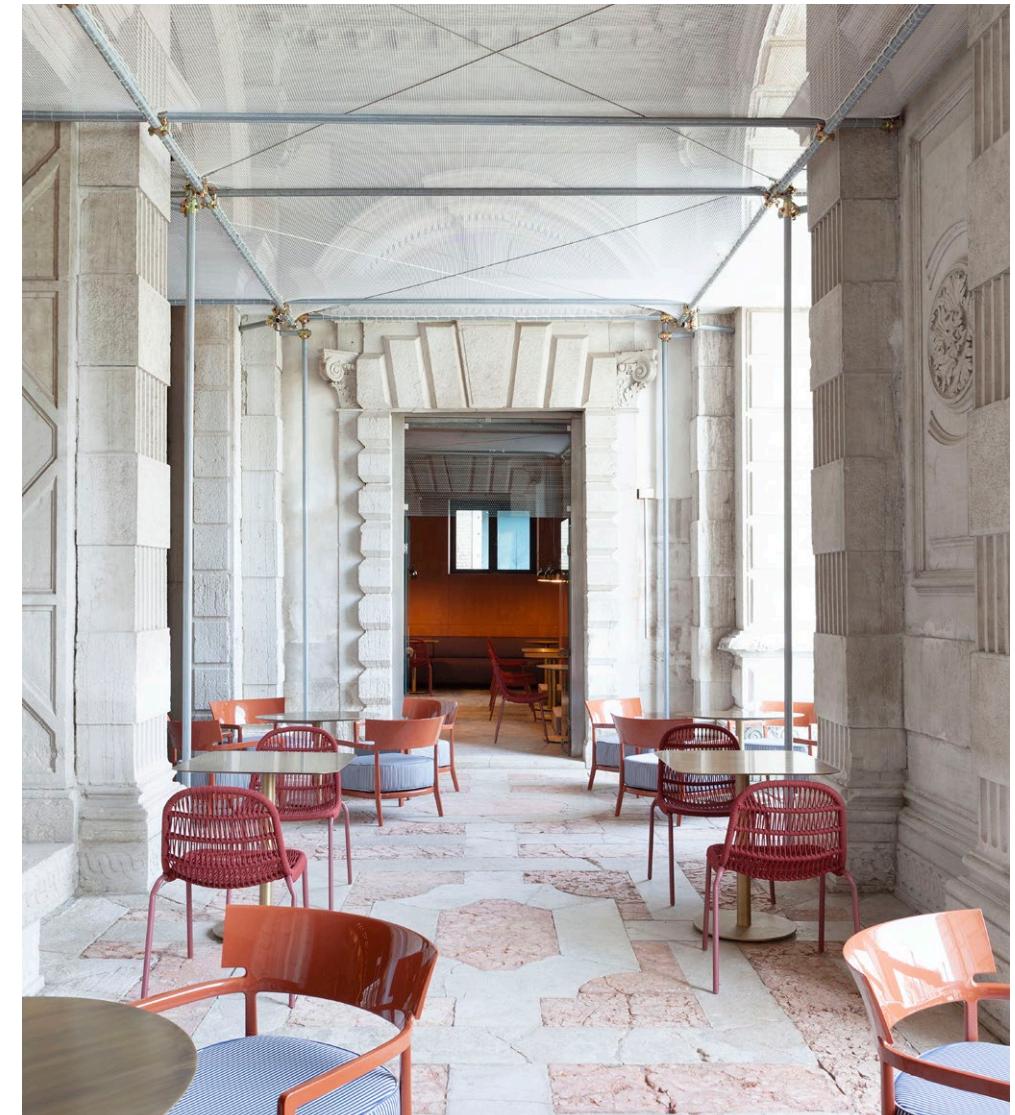




CAFFETTERIA CA' PESARO

Venezia

progetto di Baldessari e Baldessari, foto di Paolo Riolzi



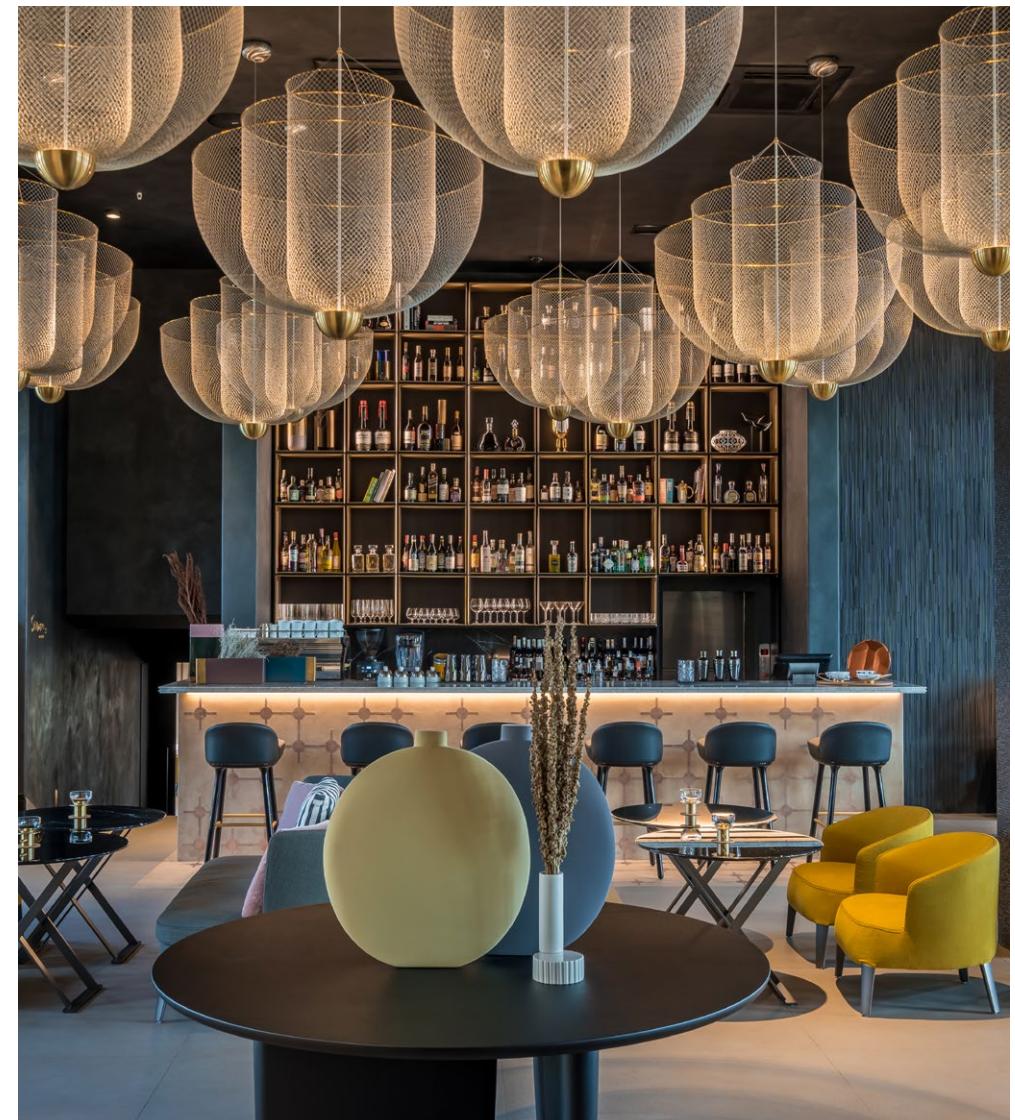








MONOGRAPH
Lounge bar a Tbilisi
progetto di MOTIF & Proact.e









MATTEO BRIONI
Sede di Gonzaga
Foto di Giuseppe Gradella et al.













MENZIONE D'ONORE

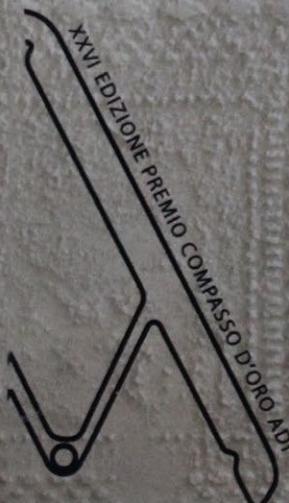
Prodotto
**LA TERRA SECONDO
MATTEO**

Designer
Studio Irvine

Azienda
Matteo Brioni

Giuria
Denis Santachiara, presidente
Luca Bressan, Virginio Briatore
Jin Kuramoto, Päivi Tahkokallio

ADI ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE



MATTEOBRIONI

Matteo Brioni srl

- Strada Comunale Ronchi 77 •46023 •Gonzaga •Mantova •Italy
- +39 (0)376 528862
- info@matteobrioni.com
- www.matteobrioni.com